


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению 54.03.01 «Дизайн»  
профиль «Дизайн среды»**

### **1. Цели и задачи практики**

Целью прохождения производственной практики Б2.П.1 у студентов является закрепление и углубление теоретической подготовки студентов, приобретение ими практических навыков, опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн», (профиль «Дизайн среды») производственная практика дает возможность студентам получить практические знания в выбранной ими области дизайн-проектирования объектов различного назначения. В процессе проведения производственной практики студенты знакомятся с различными объектами проектирования и реальными производственными ситуациями в проектных учреждениях: проектных мастерских, архитектурных бюро, строительных организациях и др.

Прохождение практики предполагает следование определенным правилам: требованиям самостоятельности, ответственности, методической и методологической грамотности в соответствии с общими целями программы ОПОП бакалавриата «Дизайн». Опираясь на специальные знания и умения, усвоенные при прохождении практики, студенты демонстрируют оригинальность, творчество, добросовестность, личную заинтересованность при выполнении проектных разработок и максимальную степень профессионализма при решении всех практических вопросов.


Основные задачи дисциплины:

- приобретение студентами практических способностей и навыков работы по избранной специальности;
- выработка умения решать конкретные задачи в сфере дизайна;
- получение профессиональных компетенции в области дизайн - проектирования объектов различного назначения.

### **2. Место практики в структуре ОПОП ВО**

Раздел основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Производственная практика базируется на дисциплинах базовой и вариативной части ОПОП направления «Дизайн», таких как: «История и теория культуры», «История искусства», «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Технический рисунок», «Спецрисунок», «Спецживопись», «Основы производственного мастерства», «Проектирование», «Конструирование», «Типология форм архитектурной среды», «Архитектурная бионика», «Компьютерная графика», «Компьютерное обеспечение проектирования», «Учебная (обмерная) практика», «Учебная пленэрная практика».

Освоение программы производственной практики необходимо для дальнейшего прохождения последующей преддипломной практики.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

Производственная практика проводится у студентов 3 курса направления подготовки «Дизайн» профиля "Дизайн среды" после 6 семестра в городе Ульяновск.  
Образовательная программа учебной практики является одной из дисциплин в системе подготовки специалистов по направлению «Дизайн».

### 3. Требования к результатам освоения практики

– В результате прохождения практики студент приобретает компетенции:

<i>Общепрофессиональные компетенции</i>	<b>ОПК</b>
Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	<b>ОПК-4</b>
Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<b>ОПК-6</b>
Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	<b>ОПК-7</b>
<i>Профессиональные компетенции</i>	<b>ПК</b>
способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	<b>ПК-2</b>
способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	<b>ПК-3</b>
способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	<b>ПК-4</b>
способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	<b>ПК-6</b>

В результате прохождения данной практики студент должен:


**знать:**

- способы осуществления композиционных решений дизайн-объектов;
- способы создания художественного образа проекта;
- технологию и последовательность ведения работы;
- технологические процессы производства объектов дизайна

**уметь:**

- пользоваться современными информационными базами;
- применять современные компьютерные технологии в процессе дизайн-проектирования,
- ориентироваться в процессе дизайн-проектирования на создание оригинального проекта, серии, в области дизайна, рекламы, полиграфии; совершенствовать профессиональные и личностные качества;
- выбирать и устанавливать соотношение необходимых художественных средств, при выполнении творческой работы;

**владеть:**

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

- профессиональными навыками эксплуатации современного оборудования и приборов,
- методами творческого процесса в дизайн-проектировании;
- технологиями изготовления конкретных дизайн-объектов в области дизайна среды.
- комплексным подходом для определения направления самостоятельной творческой работы в соответствии с уровнем формирования профессиональных знаний и умений, способностей и личностного потенциала.

#### **4. Место и сроки проведения практики**

Производственная практика по направлению бакалавриата «Дизайн», проводится стационарно и непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени. Реализация практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профилю «Дизайн среды» происходит в 6 семестре в течение 2 недель.

Местом проведения производственной практики могут служить подразделения Вуза, проектные организации, издательства, студии дизайна различного профиля, рекламные отделы предприятий и организаций, занимающиеся проектированием объектов в области дизайна интерьеров. Основные базы практик: Ульяновский драматический театр им. И.А. Гончарова, ООО «Гражданпроект», АПМ-1 Союз архитекторов, ИП Рогодченко С.И., ИП Петрова Н.В. и др.

Производственная практика предполагает непосредственное участие студента в работе конкретной проектной организации, что предусматривает вхождение в круг профессиональных, социальных, организационных отношений и решение конкретных производственных задач практического характера. В ходе практики студенты изучают принципы, методы, технологии, стандарты конкретной работы, знакомятся с личным опытом дизайнеров-проектировщиков, ориентируются в методических подходах и приемах профессиональной деятельности, расширяют свой собственный опыт. Производственная практика может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме. При этом должна быть обеспечена возможность обсуждения результатов проектной работы студентов друг с другом и со специалистами соответствующего направления.

#### **5. Общая трудоемкость практики**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

#### **6. Формы промежуточной аттестации по итогам практики**


Аттестация по итогам практики заключается в представлении выполненных заданий.

Формой аттестации по производственной практике является итоговая конференция, на которой осуществляется защита отчета, обсуждаются результаты проектной работы студентов и выставляются оценки.

На итоговую конференцию студенты должны представить следующие отчетные документы:

- дневник производственной практики студента установленного образца с отзывом руководителя практики от предприятия с характеристикой работы практиканта и оценкой по пятибалльной системе;

- отчет студента по практике с указанием конкретных видов выполненных работ и их результатами, в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием, на

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

формате А4;

- к отчету прилагается электронный носитель (CD или DVD диск) с визуальной информацией, отражающей результаты выполненных работ.

Форма контроля: зачет с оценкой.