



Протокол № 1/301 от 30.08.2014

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Ульяновский государственный университет"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

*код
наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Артист, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП 2021

профиль получаемого профессионального образования

вид: оркестровые духовые и ударные инструменты
при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1390

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
НО	Начальное общее образование												
ОО	Основное общее образование												
ОУП.01	Обязательные предметные области	ОК10											
ОУП.01.01	Русский язык	ОК10											
ОУП.02	Литература	ОК10											
ОУП.03	Родная литература	ОК10											
ОУП.04	Иностранный язык	ОК10											
ОУП.05	Обществознание	ОК10											
ОУП.06	Математика	ОК10											
ОУП.07	Естествознание	ОК10											
ОУП.08	Астрономия	ОК10											
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК10											
ОУП.10	Физическая культура	ОК10											
ПУП.00	Профильные учебные предметы	ОК10	ОК11	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4
ПУП.01	История мировой культуры	ОК10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8
ПУП.02	История	ОК10	ОК11										
ПУП.03	Народная музыкальная культура	ОК10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8
ПОО	Предлагаемые ОО												
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ОК11	ПК 2.1	ПК 2.2
ОГСЭ.01	Основы философии	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 2.9	ОК8				
ОГСЭ.02	История	ОК1	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК11				
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 2.9	ПК 2.8					
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК4	ОК5	ОК6	ОК8	ОК9	ПК 2.8	ПК 2.8					
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	ОК2	ОК3	ОК4	ОК6								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7
ОП.02	Сольфеджио	ПК 2.8	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ПК 1.1	ПК 1.5
ОП.03	Элементарная теория музыки	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ПК 1.1	ПК 1.4	ПК 2.2
ОП.04	Гармония	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ПК 1.1	ПК 1.4	ПК 2.2

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

<p>Настоящий учебный план среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду-оркестровые духовые и ударные инструменты) разработан музыкальным училищем им. Г.И.Шадриной на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014, зарегистрированном в Министерстве юстиции России от 27 ноября 2014 г. № 34957 и на основе рекомендаций разработчиков примерных учебных планов по специальности, в которых культуры и искусства.</p> <p>1. Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ППССЗ, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника. 1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников: музыкальные произведения разных эпох и стилей; музыкальные инструменты; творческие коллективы; детские школы искусств, детские музыкальные школы и другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные организации; образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других организациях дополнительного образования, профессиональных организациях; образовательных организациях, профессиональных организациях; слушатели и зрители театров и концертных залов; театральные и концертные организации; учреждения культуры, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных сценических площадках). Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других организаций дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных организациях).</p>	<p>2. Организация учебного процесса. Нормативный срок освоения по программе подготовки специалистов среднего звена по данной специальности углубленной подготовки по очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе производственная практика (по профилю специальности) 5 нед. Производственная практика (преддипломная) 1 нед. Промежуточная аттестация 13 нед. Государственная (итоговая) аттестация 4 нед. Каникулярное время 33 нед. Занятия продолжительностью 45 минут группируются парами, между уроками внутри пары перерыва нет, между парами перерыв 15 минут.</p>	<p>Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится распределенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Реализация учебной практики осуществляется следующим образом: УП.01. Оркестр УП.02. Учебная практика по педагогической работе. Учебная практика по оркестру (УП.01.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента в оркестровом классе музыкального училища под руководством преподавателя. Результатом оркестровой работы студента является открытое концертное выступление, по итогам которого выставляется оценка. Учебная практика по педагогической работе (УП. 02.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикующим под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикующим, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия. Учебная практика по педагогической работе проводится под руководством преподавателя учебной организации, в котором обучается студент.</p>	<p>Производственная практика. Производственная практика проводится распределенно по всему периоду обучения. Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) – исполнительская и педагогическая - 5 нед.; производственная практика (преддипломная) – 1 нед. Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится распределенно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений. Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая проводится распределенно по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте. Производственная практика (преддипломная) проводится распределенно на 4 курсе под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации. Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются образовательным учреждением самостоятельно.</p>	<p>Формы контроля Промежуточная аттестация на I-IV курсах проводится в форме экзамена, дифференцированного зачёта, зачёта и контрольной работы. Объём времени, отведенный на промежуточную аттестацию составляет 13 недель и предусматривает экзамены на: 1 курсе в I семестре - ОД.02.04 Музыкальная литература, во II семестре - ОД.02.02 История, ОД.02.03 Народная музыкальная культура, ОД.02.04 Музыкальная литература, ОП.03 Элементарная теория музыки, МДК.01.01 Специальный инструмент, 2 курсе в I семестре - ОД.01.03 Математика и информатика, ОГСЭ.01 История, МДК.01.01 Специальный инструмент, во II семестре - ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.09 Литература, ОД.02.04 Музыкальная литература, ОП.02 Сольфеджио, МДК.01.01 Специальный инструмент, 3 курсе в I семестре - ОП.04 Гармония, МДК.01.01 Специальный инструмент, МДК.01.04 Дополнительный инструмент – фортепиано, во II семестре - ОД.02.04 Музыкальная литература, МДК.01.01 Специальный инструмент, МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство, МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса; 4 курсе в I семестре - ОП.04 Гармония, МДК.01.04 Дополнительный инструмент – фортепиано, во II семестре - ОП.01 Музыкальная литература. На 4 курсе во 2 семестре проводятся экзамены квалификационные по Профессиональным модулям ПМ.01 Исполнительская деятельность и ПМ.02 Педагогическая деятельность.</p>
---	--	---	--	---

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы, тематика которой соответствует содержанию профессиональных модулей. Государственная (итоговая) аттестация включает: 1) подготовку и представление выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы». 2) государственные экзамены: по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Объемы инвариативной части ППСЗ: максимальная учебная нагрузка - 6858 часов, обязательная учебная нагрузка - 4572 часа. Вариативная часть циклов ППСЗ составляет по максимальной учебной нагрузке - 864 часа, обязательной учебной нагрузке- 576 часов. Вариативная часть использована для углубленного изучения отдельных тем и разделов специальных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов). Это способствует всестороннему развитию личности выпускника, ориентации его на формирование и развитие социально значимых творческих качеств. Часы вариативной части дают возможность более глубокого освоения умений и знаний, приобретаемых компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Консультации для обучающихся предусмотрены в объеме 4 часов на каждого обучающегося в учебном году и не учитываются в общем объеме учебного времени.

Согласовано

Первый проректор-проректор по учебной работе

Начальник учебно-методического управления

Директор музыкального училища


С.Б. Бакланов

Т.Б. Пархоменко

Н.И. Еналиева