

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования "Ульяновский государственный университет"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 27.06.2023

53.02.06



Б.М. Костишко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Квалификация: Дирижер хора, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1383 от 27.10.2014

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор-проректор по учебной работе / О.Б. Багланов/
Начальник учебно-методического управления / Т.Б. Пархоменко/
Директор музыкального училища / Н.И. Енальева /

Индекс	Наименование	Итого зад. часов				Семестр 1 (16,36 нед.)				Семестр 2 (21,36 нед.)				Семестр 3 (16,36 нед.)				Семестр 4 (21,36 нед.)				Семестр 5 (21,36 нед.)				Семестр 6 (21,36 нед.)				Семестр 7 (17 нед.)				Семестр 8 (16 нед.)																	
		Зач. зан.	Зач. зан. с/контр. зан.	Др.	По плану	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого	Общ. часть	Вар. часть	Итого																
ОП. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА																																																			
ОП.01. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕЛЬ																																																			
ОП.01.01	Общественные предпринимательские проекты	344	1234	1112	1113	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378	1134	756	378													
ОП.01.02	Русский язык	4	123	123	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36											
ОП.01.03	Литература	4	123	123	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36								
ОП.01.04	Русская литература	4	123	123	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36	110	74	36								
ОП.01.05	Иностранный язык	4	24	12	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64								
ОП.01.06	Обществознание	4	24	12	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64	102	120	64								
ОП.01.07	История	2	2	1	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34								
ОП.01.08	Искусство	4	3	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54								
ОП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	2	2	1	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34								
ОП.01.10	Высшая математика	123	4	123	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72								
ОП.01.11	Профильная учебная программа	12244	6	5	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324	972	648	324								
ОП.01.12	История мировой культуры	4	123	123	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72								
ОП.01.13	Искусство	2	1	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216	144	72	216								
ОП.01.14	Народные музыкальные культуры	2	1	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54	36	18	54								
ОП.01.15	Народная литература (сербская и хорватская)	1246	35	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466	324	162	466								
ОО																																																			
ОО.01. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕЛЬ																																																			
ОО.01.01	Профильная учебная программа	5616	3744	1672	4752	2664	2168	576	360	240	18	222	120	504	336	31	305	168	594	336	50	206	168	630	420	50	370	210	792	528	135	393	254	1044	696	125	571	348	854	576	164	412	288	918	612	124	488	306			
ОО.01.02	История	50	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48			
ОО.01.03	Литература	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48	11	59	48			
ОО.01.04	Иностранный язык	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106	39	145	106
ОО.01.05	Высшая математика	508	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094	308	1094	1094		
ОО.01.06	Профильная учебная программа	1666	3300	1666	4222	2664	2168	576	360	240	18	222	120	504	336	31	305	168	594	336	50	206	168	630	420	50	370	210	792	528	135	393	254	1044	696	125	571	348	854	576	164	412	288	918	612	124	488	306			
ОО.01.07	История мировой культуры	1343	911	432	1224	119	816	95	96	64	10	54	32	152	105	21	84	47	96	64	10	54	32	152	105	21	84	47	96	64	10	54	32	152	105	21	84	47	96	64	10	54	32	152	105	21	84	47	96	64	
ОО.01.08	Народные музыкальные культуры	8	7	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	47	153	106	
ОО.01.09	Народная литература (сербская и хорватская)	46	28	357	1	461	322	159	422	59	275	47	46	32	16	63	42	42	21	48	32	16	60	40	40	20	48	32	16	60	40	40	20	48	32	16	60	40	40	20	48	32	16	60	40	40	20	48	32		
ОО.01.10	Литература	2	1	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	
ОО.01.11	Иностранный язык	57	46	3	314	216	98	254	60	168	48	48	32	10	22	16	89	63	21	42	36	48	32	16	60	40	40	20	48	32	16	60	40	40	20	48	32	16	60	40	40	20	48	32	16	60	40				
ОО.01.12	История	8	7	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	
ОО.01.13	Искусство	8	7	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	34	102	64	
ОО.01.14	Народные музыкальные культуры	7	6	5	102	68	34	102	68	34	102	68	34	102																																					

Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	-
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	-
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	-
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	-
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством	-
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	-
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	-
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	-
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	-
ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-
ОК 12.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	-
ПК 1.1	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)	-
ПК 1.2	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах	-
ПК 1.3	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	-
ПК 1.4	Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилием музыкального произведения	-
ПК 1.5	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	-
ПК 1.6	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений	-
ПК 1.7	Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	-
ПК 2.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	-
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	-
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-
ПК 2.4	Осваивать основной учебно- педагогический репертуар	-
ПК 2.5	Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования	-
ПК 2.6	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	-
ПК 2.7	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	-
ПК 2.8	Владеть культурой письменной и устной речи, профессиональной терминологией	-
ПК 2.9	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	-

	Максимальная нагрузка			Обязательная нагрузка			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Не менее	Обяз.ч.	Факт	Не менее	Обяз.ч.	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
Итого по ОП																		
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	6858	864	7722	4572	576	5148	1998	864	1134	1944	864	1080	1998	864	1134	1782	864	918
Начальное общее образование	2106		2106	1404		1404	1134	504	630	810	360	450	162	72	90			
Основное общее образование																		
Общеобразовательный учебный цикл	2106		2106	1404		1404	1134	504	630	810	360	450	162	72	90			
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	4752	864	5616	3168	576	3744	864	360	504	1134	504	630	1836	792	1044	1782	864	918
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	530		530	354		354				59	59		274	167	107	197	145	52
Математический и общий естественнонаучный цикл																		
Профессиональный учебный цикл	4222	864	5086	2814	576	3390	864	360	504	1075	445	630	1562	625	937	1585	719	866
Общепрофессиональные дисциплины	1224	119	1343	816	95	911	248	96	152	216	96	120	370	120	250	509	264	245
Профессиональные модули	2998	745	3743	1998	481	2479	616	264	352	859	349	510	1192	505	687	1076	455	621
Государственная итоговая аттестация	144		144	144		144										144		144
Учебная нагрузка (акад. час/нед)	Период ТО		53.28				-	53.46	53.59	-	53.46	52.75	-	53.46	53.59	-	52.95	53
	Период атт.						-			-			-			-		
	Период гос.эк.						-			-			-			-		36
Обязательная нагрузка (акад. час/нед)	ОП		36				-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36
	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	1	5	8	3	5	7	3	4	5	2	3
	ЗАЧЕТ (Зч)									1		1				2	1	1
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗсО)						7	2	5	9	2	7	5	2	3	12	2	10
	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)						10	5	5	10	7	3	10	5	5	10	7	3
	ДРУГИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (Др)						8	7	1	4	3	1	4	2	2	1	1	1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 10; ОК 11; ОК 12.; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	ОК 10; ОК 11; ОК 12.; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
ОУП.00	Обязательные предметные области	ОК 10; ОК 11; ОК 12.
ОУП.01.	Русский язык	ОК 10
ОУП.02.	Литература	ОК 10
ОУП.03	Родная литература	ОК 10
ОУП.04.	Иностранный язык	ОК 10
ОУП.05.	Обществознание	ОК 10; ОК 11; ОК 12.
ОУП.06.	Математика	ОК 10
ОУП.07.	Естествознание	ОК 10
ОУП.08.	Астрономия	ОК 10
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10
ОУП.10.	Физическая культура	ОК 10
ПУП.00	Профильные учебные предметы	ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
ПУП.01.	История мировой культуры	ОК 10; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
ПУП.02.	История	ОК 10; ОК 11
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	ОК 10; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12.; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8; ПК 2.9
ОГС3.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 11; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8; ПК 2.9
ОГС3.01	Основы философии	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 11
ОГС3.02	История	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8; ОК 11
ОГС3.03	Психология общения	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8; ПК 2.9
ОГС3.04	Иностранный язык	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9; ПК 2.8
ОГС3.05	Физическая культура	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	
П.00	Профессиональный учебный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12.; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8; ПК 2.9
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.7; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.8
ОП.02	Сольфеджио	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.2; ПК 2.7
ОП.03	Элементарная теория музыки	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.4; ПК 2.2; ПК 2.7
ОП.04	Гармония	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.4; ПК 2.2; ПК 2.7
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.4; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП.06	Музыкальная информатика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.3; ОК 2.5
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8
ПП.01	Исполнительская практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ПП.02	Педагогическая практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
УП.00	Учебная практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
УП.01	Хоровой класс	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
УП.ЭК	-	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9
ГИА.03	Государственный экзамен	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 1.1; ОК 1.2; ОК 1.3; ОК 1.4; ОК 1.5; ОК 1.6; ОК 1.7; ОК 2.1; ОК 2.2; ОК 2.3; ОК 2.4; ОК 2.5; ОК 2.6; ОК 2.7; ОК 2.8; ОК 2.9

Настоящий учебный план по специальности среднего профессионального образования 53.02.06 Хоровое дирижирование разработан Музыкальным училищем им. Г.И.Шадриной на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27 октября 2014, зарегистрированном в Министерстве юстиции России от 24 ноября 2014 г. № 34890 и на основе рекомендаций разработчиков примерных учебных планов по специальностям сферы культуры и искусства.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ППС3, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объекты профессиональной деятельности выпускников: музыкальные произведения различных эпох и стилей; музыкальные инструменты; творческие коллективы; образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации; образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; слушатели и зрители театров и концертных залов; театральные и концертные организации (организации) культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников: Дирижерско-хоровая деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля в концертно-театральных организациях). Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Организация учебного процесса.

Нормативный срок освоения по программе подготовки специалистов среднего звена по данной специальности углубленной подготовки по очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе производственная практика (по профилю специальности) 5 нед. Производственная практика (преддипломная) 1 нед. Промежуточная аттестация 13 нед. Государственная аттестация 4 нед. Каникулярное время 33 нед. Занятия продолжительностью 45 минут группируются в пары; между уроками пары перерыва нет, между парами – 15 минут. Учебная и производственная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы. Реализация учебной практики осуществляется следующим образом: УП.01. Хоровой класс УП.02. Учебная практика по педагогической работе. Учебная практика по Хоровому классу (УП.01.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента в хоровом классе музыкального училища под руководством преподавателя. Результатом работы студента в хоровом классе является работа и исполнение своей партии в хоровом произведении с наблюдением основ хорового исполнительства; работа в составе учебного хорового коллектива в открытом концертном выступлении, по итогам которого выставляется оценка.

Учебная практика по педагогической работе (УП.02.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с хоровым коллективом, ансамблем (учащимися детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей или обучающимися в секторе педагогической практики, по профильным образовательным программам) под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы студента является концертное выступление с хоровым коллективом, ансамблем по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного выступления и выставляется оценка.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных

