



стр.3



стр.4-5



стр.6



стр.7

"Хороший хирург должен быть влюбленным"

Приключения возвращаются

Маршрутами поэта

12+

19 (1431) 2020 год

Вестник

5
ИЮНЯ

Издание Ульяновского государственного университета – опорного вуза региона

ПУТЬ К УСПЕХУ

Областная газета
www.vestnik.ulsu.ru



За монотонностью и опасениями нынешних "изоляционных" дней мы даже не заметили, что пришло время, которое всегда так ждем, – лето... Мы не решаемся строить на него планы, и скорее всего, оно не принесет нам путешествий и море общения. Но ведь солнце, свежий воздух и краски природы у нас никто не отнимет? Пусть ваше лето будет ярким, несмотря ни на что.

Великолепная семёрка

Решение недели

Владимир Путин подписал указ о назначении 1 июля датой проведения голосования по поправкам в Конституцию РФ – с учетом обстановки по коронавирусу и обеспечения безопасности населения. 1 июля будет объявлено выходным днем. В час через избирательные участки пройдут не более восьми избирателей. Все участники голосования, наблюдатели и представители СМИ получают защитные маски, перчатки и одноразовые ручки. Дистанционное электронное голосование пройдет не более чем в двух-трех регионах, власти которых захотят провести такое голосование, а также докажут, что готовы к этому.

Тенденция недели

В России наблюдается снижение индекса распространения коронавирусной инфекции, заявила представитель Всемирной организации здравоохранения Мелита Вуйнович. "Мы видим хорошее снижение, хотя медленное, индекса инфекции в Российской Федерации и в Москве, пока не на том уровне, на котором все ожидали, но оно появляется", – сказала Вуйнович на онлайн-брифинге Европейского регионального бюро ВОЗ. Пандемия COVID-19 охватила практически весь мир. По последним данным ВОЗ, насчитывается почти 6,2 миллиона инфицированных, 376 тысяч умерли.

Полет недели

Первый частный пилотируемый корабль компании SpaceX успешно пристыковался к МКС. Ранее основатель SpaceX Илон Маск заявил, что эта миссия стала "первым шагом на пути к тому, чтобы люди стали мультипланетным видом". Для США запуск Crew Dragon стал первым пилотируемым полетом за девять лет. После того как в 2011 году была закрыта программа Space Shuttle, астронавтов NASA на МКС доставляли российские корабли "Союз".

Новшество недели

В России появятся новые коды регионов на автомобильных номерах. Сейчас трехзначный код региона на номере может начинаться с 1 и 7. В МВД утвердили нововведения, которые позволят использовать все остальные цифры. Соответствующий приказ уже подписан, он должен вступить в силу через десять дней после публикации. В России изначально в качестве указания кода региона применялись только двузначные числа. Однако в связи с ежегодным увеличением количества регистрируемых автомобилей номеров стало не хватать.

Перспективы недели

Массовая вакцинация от коронавируса может начаться осенью, заявил вице-премьер Дмитрий Чернышенко. В Новосибирске специалисты разработали вакцину, которую можно будет закапывать в нос. Ее уже испытывали на низших приматах, животные хорошо перенесли внедрение препаратов, никаких побочных эффектов не было. Первые клинические исследования на людях начнутся в конце июня-начале июля. Проводиться клинические испытания будут на добровольцах в возрасте от 18 до 60 лет.

Рекомендации недели

В Роспотребнадзоре выработали рекомендации по работе предприятий общепита в условиях пандемии. Расстояние между столиками должно составлять полтора метра, обязательны профилактические и дезинфекционные мероприятия. Сотрудникам перед началом смены будут обязательно измерять температуру. Кафе должны быть обеспечены достаточным запасом антисептиков и масок с учетом того, что их необходимо менять каждые 2-3 часа. Уточняется, что заведения общепита возобновят работу по решению глав регионов и врачей.

Оценки недели

Зрители выбрали победителя конкурса "Евровидение-2020", который пришлось отменить из-за распространения коронавируса. Энтузиасты проголосовали, чтобы узнать, кто победил. Опросов было несколько, разумеется, без претензий на объективность. Участники самого массового из онлайн-голосований решили, что в конкурсе победили Швейцария, Латвия и Армения. А Россия, которую представляла группа Little Big, заняла лишь девятое место. Зрители из Австралии и Швейцарии присудили российской группе второе место, а Исландия – первое.



Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.

Есть идея!

"Примеряем" профессию

Виртуальный симулятор для обучения студентов поликлинической работе позволит будущим врачам отработать действия во время приема пациентов, диалоги с больным и работу со средним медперсоналом. На днях с ходом реализации проекта ознакомился ректор УлГУ Борис Костишко.

В симуляторе предусмотрено создание трех так называемых "аватаров" – врача, медсестры и пациента. В "теле" каждого из них может поработать студент медфака, обучающийся на врача, учащийся медколледжа УлГУ, получающий среднее медобразование, или преподаватель. Виртуальный процесс привязан к реальным условиям областной студенческой поликлиники, разрабатывается ее цифровая модель. К созданию симулятора помимо медиков привлечены студенты специальностей, связанных с информационными технологиями и дизайном.

Борис Костишко отметил, что игровой сценарий лучше любых "серьезных" заданий позволит подготовить студентов к вхождению в профессию. Кроме того, реализация проекта дает возможность решить обозначенную сегодня Минобрнауки РФ проблему трудоустройства студентов: виртуальная клиника – полностью студенческий проект.

Студенты-медики предложили поработать над практически всеми материалами для выполнения навыков по клиническим дисциплинам,

Продолжается реализация проекта виртуальной клиники УлГУ.

изучаемым после третьего курса, – рассказывает кандидат медицинских наук, доцент Виталий Гноевых. – Такое направление заинтересовало будущих программистов. Решили в режиме виртуальной реальности создать учебные ролики различных практических ситуаций, происходящих во время врачебных осмотров. Виртуальная клиника позволит проводить обучение студентов медицинских специальностей алгоритму приема больных специалистами разного профиля.

Формат симулятора, который создают в УлГУ, не имеет аналогов в России. Он моделирует полный цикл взаимодействия пациента и врача – от обращения до выздоровления – и в разы дешевле подобных продуктов с более ограниченным функционалом.

Помимо прочего, проект виртуальной клиники позволит включить обучающихся в распределенную проектную деятельность, которая характерна для сегодняшнего времени, – когда специалисты разного профиля, находясь в разных локациях, создают общий продукт.

Ольга НИКОЛАЕВА.

Успех

Лифт для вундеркиндов

Опубликованы результаты заключительного этапа Всероссийского конкурса научно-технологических проектов "Большие вызовы". В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией в этом году престижный конкурс проходил дистанционно.

Ученица 8-го класса многопрофильного лицея №20 Сабина Хисамова завоевала призовое место в направлении "Нанотехнологии", научное руководство ее проектом осуществлял директор Экспертно-аналитического центра НИТИ им. С.П. Капицы УлГУ кандидат технических наук Андрей Доманов.

Победители и призеры будут приглашены к участию в октябрьской научно-технологической программе "Большие вызовы". Кроме того, они получат электронные дипломы и будут включены в государственный информационный ресурс о детях, проявивших выдающиеся способности.

Конкурс входит в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и творческих конкурсов на 2019/2020 учебный год, дающих дипломантам

Проект ульяновской школьницы и доцента УлГУ занял призовое место на Всероссийском конкурсе "Большие вызовы-2020".

право стать претендентами на получение гранта Президента Российской Федерации.

"Мы поздравляем участников с достигнутыми высокими результатами, – говорит министр образования и науки Ульяновской области Наталья Семёнова. – Отмечу, что в Ульяновской области уделяется огромное внимание поддержке одаренных детей. Наши ребята проявляют себя в различных конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, реализуется проект "Успех каждого ребенка" в рамках нацпроекта "Образование".

Елена ПЛОТНИКОВА.

Открыт набор на краткосрочные онлайн-курсы "Экспресс"

Курсы обеспечивают подготовку к экзамену по физической культуре для поступающих на специальность "Таможенное дело" и направления бакалавриата "Физическая культура" и "Адаптивная физическая культура", а также подготовку к поступлению на направление бакалавриата "Журналистика".

Запись по телефону: 41-28-17.

Новый проект опорного вуза – "Будь здоров с УлГУ!"

Цель проекта – оказание медикопсихосоциальной помощи жителям Ульяновской области в условиях пандемии и самоизоляции. "Будь здоров с УлГУ!" – это бесплатные вебинары, индивидуальные психологические консультации, блоги, лекции и мастер-классы преподавателей УлГУ и приглашенных специалистов, информационные и развлекательные подборки, тесты и многое другое.

К инициативе подключились добровольцы: студенты и преподаватели медфака, фГНиСТ, факультета физической культуры и реабилитации, сотрудники международной академии цигун и тайчи, участники движения "Волонтеры-медики". Сертифицированные специалисты-психологи и

врачи готовы проводить бесплатные индивидуальные онлайн-консультации, чтобы помочь жителям Ульяновской области справиться со своими страхами и сохранить здоровье в период пандемии.

Созданы дискуссионные онлайн-площадки в группах ВКонтакте и Facebook. В сообществах размещены ссылки на полезные ресурсы, связанные с COVID-19, которые рекомендуют ведущие специалисты-медики.

Проект представлен в социальных сетях ВКонтакте, Facebook, Instagram, Одноклассники. В ближайшем будущем появится официальный сайт, объединяющий актуальную информацию разных платформ. Любой пользователь сможет выбрать специалиста для проведения индивидуальной консультации в Skype или Zoom, задать вопрос психологу на форуме, получить ответ на электронную почту и заказать обратный звонок.

Персональные стипендии имени Жореса Алфёрова для молодых ученых

Министерство науки и высшего образования РФ совместно с Советом по грантам Президента РФ в целях государственной поддержки молодых ученых и ведущих научных школ объявляет конкурсный отбор на получение персональных стипендий имени Ж.И. Алфёрова в области физики и нанотехнологий.

Прием заявок на участие в конкурсном отборе будет осуществляться с 27 апреля по 12 июня в электронном виде, регистрация кандидата на получение стипендии на сайте совета по грантам и заполнение интерактивных форм на персональной странице являются обязательными.

Завершить работу на сайте необходимо до 14.00 (мск.вр.) 12 июня. Подведение итогов конкурсного отбора – не позднее 31 августа.

Адрес организатора: 125009, г. Москва, ул. Тверская, 11. Ответственные представители организатора – начальник отдела департамента государственной научной и научно-технической политики Минобрнауки России Наталья Юрьевна Харитоновна, заместитель начальника отдела департамента государственной и научно-технической политики Минобрнауки России Артем Анатольевич Кобзев, телефон +7(495)547-13-25. Подробности – на сайте grants.extech.ru.

Актуально

"Всё в онлайн перевести невозможно"



Министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков рассказал об особенностях приемной кампании.

Министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков в эфире телеканала "Россия" рассказал об особенностях приемной кампании 2020 года и мерах поддержки студентов в непростой

финансовой ситуации в связи с пандемией.

Глава Минобрнауки России отметил, что абитуриенты смогут подавать документы в вузы начиная с 20 июня, независимо от

даты Единого государственного экзамена. Приемная кампания будет проходить в дистанционном формате в соответствии рекомендациями министерства. "У многих вузов разработаны соответствующие информационные сервисы, которые позволяют через личный кабинет с соблюдением всех требований закона о персональных данных подать заявление и далее представить информацию об аттестате. Те, у кого нет подключения к интернету, смогут направить документы по почте", – пояснил Валерий Фальков.

Говоря о вступительных испытаниях, министр заявил, что творческие вузы смогут принимать

экзамены очно в том случае, если эпидемиологическая ситуация в том или ином регионе будет улучшаться. "Все в онлайн перевести невозможно. С улучшением эпидемиологической ситуации и соблюдением рекомендаций Роспотребнадзора будет организована очная сдача экзаменов. Творческие вузы сами примут решение, в каком формате и когда проводить экзамены", – дополнил глава ведомства.

Среди мер поддержки студентов Валерий Фальков назвал сохранение стоимости обучения на уровне 2019 года, увеличение количества бюджетных мест и расширенное кредитование с государственным участием.

Напомним, что согласно приказу Минобрнауки России №692 от 28 мая 2020 года с 1 июня 2020 года до окончания действия ограничительных мер в каждом конкретном регионе процесс обучения в вузах, а также прохождения студентами итоговой и промежуточной аттестации реализуется в дистанционном формате. Приемная кампания в университеты также проходит с применением дистанционных технологий. Деятельность научных организаций, в том числе экспедиций, возобновляется с соблюдением мер по профилактике распространения COVID-19.

Ника БОРИСОВА.

Перспективы

Главный потенциал

В Ульяновской области учреждена губернаторская стипендия по поддержке одаренных детей.

Инициатива озвучена главой региона Сергеем Морозовым в детской школе искусств № 2 1 июня. "Поддержка и развитие одаренных детей с самого юного возраста, – одна из приоритетных задач нашей деятельности, – отметил губернатор. – Я дал поручение профильному министерству разработать указ об учреждении стипендии одаренным детям – воспитанникам детских школ искусств и художественных школ Ульяновской области. Такая ежемесячная мера поддержки позволит ребятам принимать участие в престижных конкурсах, фестивалях и выставках в России и за ее пределами. Очень надеюсь, что это станет хорошей мотивацией не только для детей и их родителей, но и для педагогов. Благодаря нацпроекту "Культура", инициированному Президентом России, мы закупаем инструменты, оборудование и учебные материалы для детских школ искусств. Только за этот год сумма, направленная на оснащение музыкальными инструментами, составила более 22 миллионов рублей. На эти средства будут приобретены более 30 видов музыкальных инструментов. Кроме того, деньги пойдут на мебель, компьютерное оборудование и учебные материалы. До конца 2024 года в оснащение музыкальными инструментами детских школ искусств планируется вложить более 113 миллионов рублей".

В этот день губернатор наградил 25 одаренных учащихся организаций дополнительного и профессионального образования в сфере культуры путевками на проведение юбилейной региональной летней творческой школы "Симбирская мозаика-15".

Напомним, в регионе в течение продолжительного времени реализуется программа по выявлению и развитию молодых талантов. В приоритете – создание условий для развития способностей детей и молодежи, опора на высококвалифицированных кадры, совершенствование творческих состязаний

среди учащихся детских школ искусств и осуществление поддержки вундеркиндов.

"В Ульяновской области сложилась мощная система дополнительного обучения в сфере культуры, – рассказывает министр искусства и культурной политики Ульяновской области Евгений Сидорова. – Это обеспечивает гарантию полноценного музыкально-художественного развития детей. Мы должны сделать так, чтобы каждый школьник и студент был уверен в том, что его знания нужны Родине, что его таланты будут востребованы и по достоинству оценены государством. Образовательный процесс осуществляют 50 детских школ искусств, две детские художественные школы, в которых занимаются свыше 16 тысяч человек. Ежегодно их выпускниками становятся более 2300 человек. Увеличивается количество лауреатов международных, всероссийских, региональных конкурсов и фестивалей, наши ребята становятся победителями самого престижного общероссийского конкурса "Молодые дарования России". Летняя творческая школа "Симбирская мозаика" – одна из ступеней на пути к профессионализму, ведь для участников всегда готовится насыщенная программа, включающая мастер-классы ведущих деятелей культуры, а также познавательные экскурсии".

Региональной площадкой по работе с талантливыми детьми и молодежью в сфере культуры и искусства является областная детская школа искусств, где обучаются 120 одаренных детей из Ульяновской области муниципальных образований. У центра налажены творческие связи с ведущими образовательными учреждениями страны – Российской академией музыки имени Гнесиных и Институтом развития образования в сфере культуры и искусства, Российской академией художеств, Центральной музыкальной школой при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Национальным дельфийским советом (Москва), Казанской государственной консерваторией имени Н. Жиганова, Общероссийской программой "Новое передвижничество", Общероссийской программой "Новые имена" (Москва).

Пётр ИВАНОВ.

Новость в тему

Подписано соглашение о сотрудничестве между УлГУ и средней школой № 37. На заседании ректората в режиме "онлайн" подписи под соглашением поставили ректор УлГУ Борис Костишко и директор МБОУ СОШ № 37 Игорь Комиссаров.

Соглашение предусматривает партнерство в деле поддержки одаренных детей, выстраивании концепции непрерывной подготовки "школа-вуз-предприятие". Но главный посыл документа – МБОУ СОШ № 37 становится базовой школой Дома научной коллаборации, созданного на базе УлГУ.

"Университет сделал очень важный и ценный для нас шаг, – отметил после подписания соглашения Игорь Комиссаров. – Мы возлагаем большие надежды на сотрудничество по вопросам исследования и выявления детской одаренности".

Дом научной коллаборации (ДНК) – совместный проект Министерства просвещения РФ и министерства образования и науки Ульяновской области с участием Ульяновского государственного университета, направленный на формирование нового типа мышления обучающихся.

Регион

Наш экононадзор

Студенты и сотрудники УлГУ принимают участие в мероприятиях X Поволжской экологической недели.

Тематическая неделя продлится до 7 июня и включит в себя конференции, лекции, экскурсии, большинство из которых состоятся в режиме "онлайн".

Десятый год подряд минприроды Ульяновской области организует площадку для диалога аналитиков, представителей природоохранных государственных структур и общественных организаций. В число федеральных экспертов, которые в режиме видеосвязи принимают участие в эконеделе, вошли представители Росприроднадзора, Росводресурсов, движения "ЭКА", Российского экологического общества.

"В течение эконедели мы планируем провести анализ итогов 10 лет природоохранной и природоресурсной деятельности в регионе с участием экспертов и общественности. Это поможет нам разработать концепцию экологической политики региона до 2030 года, которая будет отражать глобальные экологические тренды. Проект концепции планируется представить губернатору Сергею Морозову к 1 июля", – прокомментировала исполняющая обязанности министра природы и циклической экономики Ульяновской области Гульнара Рахматулина.

1 июня в рамках эконедели и Года молодых в Ульяновской области в ряды экологических общественных инспекторов приняли членов волонтерского движения "Экоармия", в том числе студентов УлГУ. Ранее они прошли соответствующее обучение в минприроды региона и теперь могут



помогать инспекторам экононадзора выявлять и пресекать нарушения в сфере природоохранного законодательства.

Среди запланированных мероприятий тематической недели – совещания членов экологической палаты с главными экологами и экологическими советами муниципальных образований, посещение завода по переработке древесины с использованием современных технологий, обсуждение вопросов расчистки реки Свияги и благоустройства прилегающей территории, а также встреча с регоператорами по обращению с ТКО.

В онлайн-режиме пройдут лекции "Топ-10 самых обычных птиц Ульяновской области" в областном краеведческом музее, экскурсии по Ульяновскому дендропарку, родникам Кузоватовского района.

Экологические акции по уборке прибрежной полосы пройдут в муниципальных образованиях и в Ульяновске на берегах рек Волги и Свияги. Состоится акция "Цветы Победы", в рамках которой будет проведен мастер-класс по высадке клумбы в форме георгиевской ленты.

Пётр ИВАНОВ.



"Хороший хирург должен быть"



Стать профессионалом

– Светлана Александровна, как вы связали свою судьбу с медициной?

– Я не планировала быть врачом. В юношеских планах маячил диплом инженера-строителя. Однако на семейном совете отец сказал, что против такой перспективы: надо заниматься благородными профессиями, это не женское дело – строить, а для девочки две престижные профессии – педагог и врач. И я как хорошо воспитанный ребенок предложение папы приняла и поступила в филиал МГУ на медицинский факультет.

Медиков в нашем роду не было, но муж у меня из медицинской семьи, его мама – заслуженный работник здравоохранения Ульяновской области, она проработала в медицинской области более 30 лет. Сейчас у нас дочка заканчивает медицинский факультет УлГУ, а зять уже окончил. Поэтому мы медиков воспитываем уже в третьем поколении. Когда речь заходит о благородстве профессии, на первый план выходят такие качества, как самоотдача, самооценка и собственный пример. Это работа над собой, здоровый образ жизни, это желание и возможность совмещать режим отдыха и работы.

– Любимый солдат желает стать генералом. А о чем мечтали вы в начале карьеры?

– В медицине я более 20 лет. Свой выпускной набор молодого специалиста – диплом, знания и желание работать – я принесла в Центральную городскую клиническую больницу (ЦГКБ). И до последнего назначения трудилась там. Будучи интерном, я страстно желала одного – стать профессионалом своего дела. Не люблю ничего наполовину: нельзя быть полудоктором, полупедагогом, полупрофессором.

В период пандемии героями нашего времени стали люди в белых халатах. В Ульяновской области каждый третий из них – выпускник УлГУ. Мы побеседовали о сегодняшней ситуации, о профессии и о жизни с одной из обладательниц диплома медицинского факультета, главным врачом Ульяновского областного клинического центра специализированных видов медицинской помощи Светланой СУВОРОВОЙ.

Потому, может, и легких путей не искала: дежурства – так на полную катушку, с отдачей, без сна и продыху. При этом старалась в плотном графике находить время на дальнейшую учебу. Благодаря этому я и попала в кадровый резерв области. Признаюсь, своего часа ждала. Хотя выбор меня как руководителя центра все же немного напугал.

– Почему?

– Здесь поневоле задумаешься. Представьте: коллектив более 1000 человек, большинство – мужчины, у которых всегда был руководитель-мужчина. Более того, практически все мои предшественники – люди военные. И тут появляюсь я.

– Ваши страхи оправдались?

– Приняли меня доброжелательно, хотя некоторая настороженность чувствовалась. Но все эти нюансы быстро исчерпали себя. Думаю, потому, что я, конечно, руководитель требовательный, но одновременно ищущий, готовый слушать и идти на компромиссы. Поверьте, у нас все совещания заканчиваются единогласным принятием решений. И это уж точно не потому, что меня боятся. Большую роль в доверии коллектива, возможно, сыграла и моя безграничная преданность профессии. Я очень люблю лечить людей, всегда стараюсь включаться в процесс. Мне неинтересно быть заштатным "главным". В первую очередь я доктор.

Хотим, знаем, будем

– В чем, на ваш взгляд, особенность вашего центра на фоне не менее значимых медицинских учреждений области?

– Центр создавался на базе двух абсолютно разных по ритму и направленности больниц. Вторая областная все время своего существования была нацелена на оказание любой помощи пациенту, имея размеренный, плавный функционал. У врачей заведомо было время и подумать, как и чем лучше лечить, и провести всевозможные дополнительные обследования, понаблюдать больного – чего не скажешь о больнице скорой медицинской помощи. Здесь всегда аврал. Именно сюда ведут все дороги с ДТП, пожаров, ЧП. Самые тяжелые и экстренные больные – здесь. В таких условиях секунды решают. И вот эти два совершенно разных организма, по задумке, должны были начать работать как одно целое. К сожалению, еще остались

шероховатости, которые и подмечают пациенты. Хотя успехов умалить нельзя.

– Каких успехов?

– Мы можем сегодня предложить нашим пациентам новые технологии, новые условия, а значит, и возможности по спасению жизни. На базе нашего центра открыты новое отделение проктологии, дополнительное травматологическое отделение, отделение нейрохирургии. Также внедряем высокотехнологичные методы лечения, включая трансплантацию органов, в частности почек. Токсикологию вообще можно назвать отдельным комплексом, поскольку она не только единственная в своем роде в области, но и уникальная по возможностям. Сейчас мы активно занимаемся развитием гинекологии. Достигнуты высокие результаты в лечении сочетанной травмы, когда мы спасаем жизнь пациента, получившего одновременно травму головы, например, и ног. Чудо творит не техника, а доктор, он и есть настоящий волшебник.

Мы создали грандиозный проект по трансплантологии. Это является визитной



карточкой лечебных учреждений высокого уровня. Уже заявлены на федеральном уровне, внесены в реестр медучреждений, которые занимаются этим видом медпомощи. В Ульяновске мы единственные в этой области. Занимаемся не только пересадкой родственных почек.

Но мы движемся дальше, в этом нас активно поддерживает губернатор. К нам приезжал главный трансплантолог Минздрава России Сергей Владимирович Готье и дал высокую оценку нашей организации. Мы смогли организовать и внедрить этот вид помощи за короткий период. К нам уже приезжают пациенты из районов области, мы вносим их в лист ожидания. Наши молодые специалисты тоже подключились к этому вопросу, что отрадно, они действуют под девизом: "Хотим, знаем, будем". За последние два года в два раза увеличили количество высокотехнологичных операций, в 2020 году их будет около 1000.

– Если в нашей медицине не все так плохо, почему тогда, на ваш взгляд, наблюдается такое активное противостояние между врачами и пациентами?

– Я об этом много думаю, но однозначного ответа найти не могу. Я сострадаю пациентам, которых не долечили, но и готова встать горой за врачей. Люди почему-то считают, что врачи не спасают им жизнь, а оказывают услугу. Знаете, как обидно бывает: поступает на "скорой" больной, ты готов ради его здоровья хоть на амбразуру, а он тебе: "Ты меня еще учить будешь?! Мое здоровье – что хочу, то и делаю!". Поневоле задумаешься: для чего все твои усилия, если человеку безразлично свое здоровье. Медики тоже люди, потому со временем от такого отношения может развиваться профессиональная черствость. Безусловно, это точка невозврата, момент, когда нужно покидать

профессию. Мне кажется, в условиях нашего времени фактически не защищен ни пациент, ни врач. И еще многое зависит от внутренней организации человека, его воспитания, его принципов и устоев.

– Как себя чувствуете после трех лет работы? Как на вулкане, на вершине, на Олимпе?

– Нет, не как на вулкане или вершине, и уж точно не как на Олимпе. Я всегда искренне считала, что руководитель должен быть всегда рядом со своими коллегами, понимать их проблемы, знать ситуацию и состояние больницы изнутри. Всегда лично занимаюсь проведением аппаратных совещаний, приемом и сдачей дежурств. Я не остаюсь равнодушной к нуждам пациентов, они для меня являются приоритетом при принятии любого решения. В душе в первую очередь я врач. Но по судьбе так получается, что еще и руководитель: работала в должности начмеда, теперь руковожу таким сложным лечебным учреждением. Сегодня точно могу сказать, что чувствую себя комфортно и уверенно.

У меня есть поддержка коллектива, и я ее вижу в глазах коллег, ощущаю отдачу. Это ощущение не бывает фальшивым. Мне это позволяет делать вывод, что меня в коллективе принимают, хотя я строга и во многое вмешиваюсь.

– Формат встреч "руководитель – врач – пациент" вы придумали в этой больнице?

– По опыту предыдущего места работы. Встречи проходят в рамках открытого диалога. Было ли в этом учреждении так до меня – не знаю. В моей практике сегодня совместные утренние обходы, я захожу в каждую палату, общаюсь практически с каждым пациентом. Всегда начинаю с вопроса о жалобах и проблемах, но чаще всего слышу слова благодарности нашим докторам.

Светлана суровая?

– Когда, на ваш взгляд, нужно начинать беспокоиться о своем здоровье?

– С детства. Это мое глубокое убеждение. Ребенок, воспитанный в здоровой семье, к этому привыкает, что называется, с молоком матери. Он должен быть приучен к труду, отдыху, спорту, положительным эмоциям, к заботе семьи. У меня любящая семья, в меня родители много вложили, мы всю жизнь трудились. Мой папа из деревни, мы туда выезжали на все лето, копали картошку, огород сажали, овец пасли, пасекой занимались. Все деревенские заботы понимали и чувствовали.

– Как вам удается так потрясающе выглядеть? Это спорт, здоровый образ жизни?

– Всегда занималась спортом. До сих пор мы играем с мужем в волейбол, ходим всей семьей в бассейн, я – на фитнес. Считаю, что женщине после сорока лет надо поддерживать форму. Это не секрет, что хорошо выглядеть – это большой труд для женщины, даже поддерживая то, что тебе досталось от родителей. Я никогда не курила и даже не пробовала, всегда это пропагандировала и требовала от своих сотрудников, благо сейчас с федеральным законом запрещает курить в лечебных учреждениях. Когда я встречаюсь с пациентами и они просят провести в палаты Wi-Fi, я им говорю, что они находятся в медучреждении, поэтому должны соблюдать здоровый образ жизни, а не торчать у телевизора или стучать СМС на телефоне. Как-то была приятно удивлена, подъезжая к работе утром: увидела, как наш пациент,



Влюблённым"

мужчина, на улице занимается йогой, делает дыхательные упражнения. Это заражает, и надо заразиться хорошим. Очень приятно, что человек в зрелом возрасте этим занимается, на воздухе, на солнышке. Здоровый образ жизни, хорошее питание, водный баланс, занятия спортом помогают выглядеть соответственно.

– Вам удастся находить время на отдых и увлечения?

– Не всегда. Работа сложная, ненормированная, если раньше занятия спортом проходили по пятницам, то сейчас я их перенесла на выходные: в воскресенье всей семьей ходим в бассейн. И дочек приучила к спорту, у меня старшая дочь занималась спортивными бальными танцами, а младшая и сейчас танцует. Муж профессионально играет в волейбол, лыжами увлекается. Мы этим занимаемся в семье с детства, и к этому привыкли.

– Суворова – это фамилия по мужу? Сотрудники не называют вас про себя "Суворов в юбке"?

– Да, фамилия мужа. Мне кто-то сказал, что меня иногда прозывают "Светлана Суворова", я сама себя иногда называю бабой-ягой или кошмар-апатум. Я в этом медучреждении первый главврач-женщина, в основном я работаю с заведующими отделениями – мужчинами. Управлять ими не просто, но вместе мы находим решения, чтобы всем было комфортно. Чтобы у каждого желание соответствовать высокому званию врача такого медучреждения было в приоритете. Мне хочется, чтобы была высокая самоотдача и высокая самооценка. Я думаю, у нас многое уже получается. Кстати, многим нашим сотрудникам вручили ко Дню медицинского работника ведомственные и отраслевые награды, чего раньше не было. Думаю, будем продолжать. У нас много достойных специалистов.

– Я знаю, что при выписке пациентов вы проводите анкетирование. На что вам жалуются, что предлагают?

– Я своим пациентам всегда говорю, что

даже в пятизвездочном отеле найдется человек, которому не понравится какое-то блюдо. У нас в больнице предусмотрено диетическое питание. Да, мы – сфера услуг, но мы в первую очередь обязаны оказывать грамотный, правильный уход. У нас правильное лечебное питание, которое прописано в нормативных документах.

В анкетах жалоб на качество лечения нет, хотя и у нас бывают суды, которые мы и проигрываем, и выигрываем. Чаще всего бывают нарекания на деонтологию (этику), по мнению пациента. Это значит, что с ними не так поговорил медперсонал. Коллектив большой – тысяча человек. У каждого за спиной не встанешь, нагрузка очень большая, потому есть элементы выгорания медработника. Никого не защищаю, пытаюсь всегда разобраться и найти компромисс.

Уроки пандемии

– Какие меры были приняты в вашей медицинской организации в связи с коронавирусом?

– В условиях распространения коронавирусной инфекции мы перестроили работу приемного отделения, потому что наша основная функция – оказывать экстренную специализированную медицинскую помощь пациентам города и области, не инфицированным COVID-19 и не контактировавшим с больными данной инфекцией. В настоящее время наше приемное отделение организовано таким образом, что поток поступающих пациентов скоординирован в одном месте, то есть это один путь поступления, который не пересекается с путем прихода сотрудников на работу. Таким образом разграничены так называемые "красная" и "зеленая" зоны.

Мы рассматриваем любого пациента, поступающего с ургентной (неотложной) патологией, как человека с COVID-неуточненным статусом, поэтому принимаем все максимальные меры предосторожности для снижения риска заражения персонала и пациентов, уже находящихся на лечении в нашей организации: персонал приемного отделения и врач стационара, которые спускаются принять пациента в приемном отделении, проходят через своеобразный санитарный пропускник, где надевают дополнительные средства защиты: костюм или дополнительный медицинский халат, смотровые перчатки, очки, в некоторых случаях – защитный экран, респиратор.

Кроме того, поскольку ГУЗ ЦК МСЧ стала "COVID-госпиталем", была изменена маршрутизация пациентов, нуждающихся в экстренной и неотложной медицинской помощи, в результате

чего у хирургов и урологов прибавилось по одному экстренному дежурству в неделю, а у гинекологов – четыре, и теперь наше гинекологическое отделение оказывает экстренную помощь женщинам все семь дней в неделю. Мы ожидаем увеличение потока пациентов, в рамках подготовки к этому был пересмотрен график работы, выведены в смену дополнительные специалисты.

– На ваш взгляд, когда будет спад эпидемии в Ульяновской области?

– Это вопрос, на который вам, наверно, никто сейчас не ответит. Риски заражения крайне велики, несмотря на все предпри-



нимаемые меры. Скорее всего, мы практически все переболеем этой инфекцией, возможно, в скрытой форме. Основная роль в данном вопросе принадлежит лабораторной диагностике. Сейчас идет тенденция не столько на фактическое определение вируса у пациента, сколько на определение наличия в крови пациента антител, которые указывают даже на заболевание, перенесенное в скрытой форме. Конечно, основную надежду мы возлагаем на разработку вакцины от коронавирусной инфекции. Она быстрее остановит распространение и сократит сроки выхода из пандемии.

– Когда мы окончательно выйдем из режима самоизоляции, изменится ли наша жизнь?

– Лично я не хочу, чтобы она изменилась. Мне очень близок по духу привычный образ жизни с его высоким темпом и широким кругом общения. Но, учитывая последние события, все-таки социальная дистанция – это определенный образ жизни, который дисциплинирует и заставляет задуматься, что мы должны заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих нас людей. Поэтому считаю, что правильная дистанция и профилактика различного рода заболеваний должны остаться в нашей жизни.

Следует отметить, что жизнь изменилась уже сейчас. Мы стали более мобильны в плане интернет-технологий. Сейчас их осваивают даже пожилые люди, которые раньше этого боялись. Думаю, что именно эта тенденция сохранится, потому что многое можно сделать дистанционно, что, несомненно, очень удобно.

– Чему людей научила пандемия?

– Она научила многих уметь находить себя в небольшом пространстве вне социума. Каждый адаптировался по-своему. Во многих открылись таланты. У меня друзья начали сочинять песни, коллега стала рисовать. А для многих открылось, что семья – это самое ценное. Я считаю, что самоизоляция принесла больше хорошего. Людям надо помнить, что это всего лишь крошечный этап в нашей огромной жизни.

Будьте здоровы!

– Что бы вы посоветовали пожилым людям в современных условиях?

– Нужно беречь себя, трепетно относиться к своему здоровью, так как эти люди подвержены наибольшему риску инфицирования и развития осложнений. При выходе из карантина стоит чаще обращаться к средствам индивидуальной защиты, мыть руки, иметь при себе антисептик и обрабатывать руки несколько раз в день.

Также обязательно профилактировать все имеющиеся хронические заболевания, не давать им развиваться. При обострении хронических заболеваний риск снижения иммунитета и получения этой инфекции возрастает в разы. Постепенно пожилым людям можно возвращаться к нормальному образу жизни со своей семьей, детьми.

– Сейчас в умах людей один коронавирус, но жизнь не останавливается, как и рост числа случаев других болезней...

– Да, люди болеть не перестали. Никуда не делись ни острые аппендициты, ни острые холециститы, панкреатиты. Структура госпитализации и обращения наших пациентов не изменилась. Больница так же заполнена, больных поступает много. Бывают дежурства, когда за медицинской помощью обращаются 70 и более человек за одни сутки. Единственное, что нас радует на сегодняшний момент, – практически нулевая летальность от ДТП. Машин на трассе стало гораздо меньше. Возможно, водители стали аккуратнее.

– Скольким пациентам вы уже оказали помощь с начала 2020 года?

– В среднем через приемное отделение нашей больницы проходит около трех тысяч пациентов в месяц, около половины из них госпитализируется, остальным оказывается помощь, выполняются лечебно-диагностические манипуляции. За первый квартал в стационаре пролечено около 6 тысяч. Также в нашей структуре есть травмпункт и поликлиника. Что касается поликлиники, мы подстраивались под поток пациентов. Он был меньше из-за того, что люди находились на самоизоляции, поэтому работали на 70 % загруженности. Но если сравнить со статистикой прошлого года за первый квартал, в этом году количество пациентов уменьшилось всего человек на 400-500.

– Могли бы вы рассказать о лидирующих заболеваниях, с которыми поступают пациенты?

– Это в первую очередь острая хирургическая патология: аппендицит, холецистит, грыжи различной локализации, панкреатит, а также обращения по поводу различных травм: падений, вывихов, переломов, ран, черепно-мозговых травм и так далее.

– Начался дачный сезон. Среди нашей читательской много людей, которые занимаются садом и огородом. Как им следует заботиться о своем здоровье, чтобы не навредить себе?

– Работа в огороде должна быть в радость, а никак не в тягость и уж тем более не в надрыв. Например, люди пожилого возраста имеют хронические заболевания, проявления остеохондроза, поэтому сильная физическая нагрузка и нахождение на солнце им противопоказаны. Все должно быть дозировано. Работа должна вестись в часы, когда нет палящего солнца, особенно это касается лиц с сердечно-сосудистыми заболеваниями, а также людей с перенесенными инфарктами и инсультами. Самое главное – не перегружаться. Особенно это важно понимать сейчас, когда люди засиделись на самоизоляции.

– Любители фитнеса ожидают, что скоро откроются тренажерные залы. Не все занимались дома. С точки зрения врача, как следует возвращаться к нагрузкам любителям спорта?

– Также дозировано. Первое занятие должно быть не более 15-20 минут. И то оно должно быть водного характера, например, бег на дорожке, без активных физических нагрузок.

– Что бы вы пожелали нашим читателям?

– Традиционно быть здоровыми, беречь себя, своих близких, семью. Здоровье в наших собственных руках, чем больше мы будем об этом заботиться, тем лучше у нас перспективы. От всего своего коллектива и от себя лично я бы хотела сказать искренние слова благодарности всем нашим коллегам, которые самоотверженно продолжают трудиться в столь нелегкое для всех время! Спасибо вам!

Подготовила Ольга НИКОЛАЕВА.



Досье "Вестника"

Родилась в Ульяновске в 23 сентября 1975 года. Окончила УлГУ (1998 г.) по специальности "Лечебное дело". В 2012 году защитила диссертацию на соискание ученой степени "Кандидат медицинских наук". Начав трудовую деятельность врачом-интерном приемного отделения, прошла все этапы от рядового врача до главного врача государственного учреждения здравоохранения "Ульяновский областной клинический центр специализированных видов медицинской помощи имени заслуженного врача России Е.М. Чучкалова". За время работы Суворовой в центре достигнуты следующие показатели: летальность при травмах, полученных вследствие ДТП, снизилась с 5,3 % до 2,8 %, летальность при тяжелых сочетанных травмах снизилась с 7,2 % до 5 %, существенно снизился показатель общей летальности от сердечно-сосудистых заболеваний с 4,7% до 3,9%, возросла хирургическая активность по стационару с 53,7 % (2017 г.) до 58,1 %, число пациентов, направленных на чрескожные коронарные вмешательства выросло более чем в три раза по сравнению с таким же периодом предыдущего года, это вносит свой вклад в показатели снижения смертности от сердечно-сосудистых заболеваний в целом по области.

Успешно занимается научно-практической работой, имеет более 20 печатных работ в сборниках материалов теоретической и практической медицины. Является членом Совета Ассоциации содействия развитию здравоохранения "Медицинская палата Ульяновской области", членом Общественной палаты Ульяновской области, сопредседателем регионального штаба Общероссийского народного фронта в Ульяновской области.

Замужем, две дочери, внук.

Приключения возвращаются

Казалось бы, игровой мир всегда жил в режиме "онлайн", но и по нему ударила пандемия. После долгого затишья индустрия только-только начала приходить в себя. В нашем материале речь пойдет о последних новинках.

Resident Evil 3 Remake и Resident Evil: Resistance (PC, PS4, Xbox One)

Обновленная версия Resident Evil 3 посвящена приключениям Джилл Валентайн в охваченном паникой Раккун-сити. Действие третьей части начинается незадолго до событий второй – буквально за сутки до того, как в город приезжают Леон Кеннеди и Клэр Редфилд. Ремейк "тройки" работает на той же технологии, что и ремейк Resident Evil 2, то есть новая игра выглядит точно так же. С точки зрения геймплея – тоже.

В комплекте с Resident Evil 3 идет и кооперативный экшен Resident Evil: Resistance, где четверым игрокам предстоит сразиться с толпами оживших мертвецов.

Fallout 76: Wastelanders (PC, PS4, Xbox One)

С тех пор, как вышла Fallout 76, Bethesda всячески исправляла и улучшала игру на основе отзывов игроков, но вместе с тем она еще и готовила к релизу масштабное обновление Wastelanders. С ним в виртуальной Западной Вирджинии появилась новая сюжетная линия, множество NPC и масса контента вроде дополнительных пушек и локаций. Fallout 76 не стал другой игрой, но дополнение и не ставило цели привлечь новых игроков – с этим проблем у Fallout 76 и не было.

Final Fantasy VII Remake (PS4)

Обновленная версия культовой японской ролевой игры Final Fantasy 7, которую многие считают если не лучшей в серии, то уж точно одной из наиболее значимых. Оригинал вышел в 1997 году, и ремейк, разумеется, заметно отличается от него графически: теперь город Мидгар, где начинаются события игры, выглядит как настоящий густонаселенный мегаполис, а все персонажи явно прибавили в полигонах. Впрочем, дело не только в графике – Square Enix наполнила деталями и историю, в результате чего та, кажется, стала еще масштабнее.

Predator: Hunting Grounds (PC, PS4)

Несмотря на провал Evolve, игры с асимметричным мультиплеером никуда не делись – наоборот, их будто бы стало только больше. В апреле помимо Resident Evil: Resistance, где тоже есть асимметрия, вышел и Predator: Hunting Grounds, онлайн-экшен, основанный на фильмах про Хищника. Условия те же: запутанные джунгли, сам инопланетянин с высокотехнологичным вооружением и отряд из нескольких бойцов, тоже хорошо вооруженных. Играть можно и за людей, и за Хищника, а разработчикам, кажется, удалось соблюсти геймплейный баланс между ними.

Someday You'll Return (PC)

Someday You'll Return – "симулятор ходьбы" небольшой чешской инди-студии CBE Software. Это история Даниэля, который отправился на поиски сбежавшей дочери в леса Моравии – в место, куда он поклялся никогда не возвращаться. Почему Стела вообще сбежала и что за тайну скрывает

главный герой – ответы на эти вопросы и ответит сюжет Someday You'll Return.

В числе источников вдохновения для CBE Software – What Remains of Edith Finch и The Vanishing of Ethan Carter. Тем не менее создатели Someday You'll Return, судя по всему, хотят как можно дальше уйти от знакомой по другим "симуляторам ходьбы" формулы: в их игре полно дополнительных механик. Скажем, крафтинг или травничество. К тому же они делают серьезный акцент на исследовании локаций и поиске секретов – во многом из-за того, что игровые уровни повторяют реальные чешские леса настолько подробно, насколько это возможно.

Before We Leave (PC)

Before We Leave – стратегия, посвященная строительству поселений на миниатюрных планетах и объединению этих планет между собой. Разработчики отмечают, что игра целиком посвящена созиданию – в ней нет необходимости сражаться с другими фракциями или бороться за ресурсы. Только развивать собственную цивилизацию. Опасность тем не менее есть – это огромные космические киты, поглощающие целые планеты.

Saints Row: The Third – Remastered (PC, PS4, Xbox One)

Saints Row: The Third – Remastered – переиздание третьей части безумных экшенов Saints Row. Создатели ремейка улучшили освещение, перерисовали текстуры, переписали звук и добавили деталей (скажем, пешеходов на улицах теперь стало больше). И, конечно, с основной игрой в The Third – Remastered будут и все DLC.

Если что, Saints Row: The Third – это экшен в открытом мире. Сама серия появилась с негласным лозунгом "это как GTA, только про взрывы, ад и беспредел без наказания". Третья часть эту идею возвела в абсолют – там уровень безумия зашкаливает уже в самом начале, где герои буквально вырывают бронированный сейф-убежище из небоскреба.

Maneater (PC, PS4, Xbox One)

Maneater – безумный экшен про акулу, которая рвет людей на куски и поедает их. Как звучит, так и играется. Вы – гигантская акула, ваша цель – съесть как можно больше рыбаков, туристов, решивших доплыть до воды во время отдыха на пляже, охотники на хищных рыб, команды катеров и так далее.

Все это происходит, разумеется, не просто так, а в рамках сюжетной кампании, где доступны семь больших областей – от бухты Мексиканского залива до промышленных доков. Эти области предстоит исследовать, чтобы отыскать наиболее эффективные способы расправы над людьми, а затем делать то, ради чего все это и затевалось, – убивать и прокачивать акулу, изменяя ее внешний вид.

Minecraft Dungeons (PC, PS4, Xbox One, Nintendo Switch)

Minecraft Dungeons – кооперативный экшен с элементами ролевой игры. Проще говоря, "диаблоид" в мире Minecraft. С огромным количеством лута, с локациями, которые генерируются случайным образом, и со знакомым геймплеем в



изометрии. Без кастомизации персонажей, конечно, тоже не обошлось – если вы играли в Diablo и другие подобные игры, то прекрасно знаете, чего следует ждать от Minecraft Dungeons.

Кооперативный режим в ней, кстати, поддерживает до четырех игроков – причем не только в онлайн, но и за одним экраном.

Xenoblade Chronicles: Definitive Edition (Nintendo Switch)

Xenoblade Chronicles: Definitive Edition – переиздание одной из лучших JRPG и, пожалуй, одной из самых важных игр для Nintendo Wii. Теперь – на Switch, с обновленной графикой и перезаписанной музыкой.

Xenoblade Chronicles рассказывает о мире, который образовался на телах двух титанов. Очень давно титаны сражались друг с другом на планете, полностью покрытой водой, и в итоге, измотанные битвой, оба погибли. Много лет спустя на теле Биониса, первого титана, зародилась органическая жизнь, что привело к появлению людей, а на теле Мехониса, его противника, появились механические существа. Обе стороны стали сражаться между собой – как когда-то давно сражались титаны. И закончить эту войну сможет разве что главный герой игры.

Valorant (PC)

Valorant – шутер Riot Games (авторы League of Legends), неизбежно вызывающий в памяти Counter-Strike и Overwatch. Впрочем, если к Valorant приглядеться, станет понятно, что главным источником вдохновения все-таки стала "контра": отсюда и основной режим, завязанный на установке и разминировании бомбы, и мощный акцент на скилле игроков, и общий стиль геймплея, предполагающий идеальное знание карты и умение делать хэдшоты.

С апреля Riot Games проводила закрытое бета-тестирование Valorant, а дату релиза назвала совсем недавно – судя по всему, отладить игру разработчикам удалось меньше чем за два месяца. К тому же за это время авторы успели протестировать две свои новые технологии – особый античит, обещающий свести количество читеров к нулю, и систему серверов, позволяющую снизить пинг у всех без исключения игроков.

Command & Conquer Remastered Collection (PC)

Command & Conquer – Remastered Collection включает ремейты первой Command & Conquer (речь идет о Tiberian Dawn 1995 года) и первой Red Alert. Все дополнения – тоже в комплекте. Среди разработчиков – студия Petroglyph Games, где работают в том числе и бывшие сотрудники Westwood, создавшей C&C, а также Lemon Sky Studios, которая недавно работала над Warcraft 3: Reforged и Final Fantasy 7 Remake.

В первую очередь они перерисовали каждый объект и юнит и добавили поддержку 4K-разрешения. Вместе с тем авторы ремейка переработали интерфейс, улучшили качество роликов с реальными актерами, доработали сетевую игру, благодаря чему снова можно сыграть в C&C в онлайн, и поработали над звуком и музыкой. Кстати, музыкой занимался композитор оригиналов Фрэнк Клепаки.

Desperados III (PC, PS4, Xbox One)

Desperados 3 – продолжение серии, которая была вдохновлена легендарной Commandos. Это тоже тактика в изометрии и реальном времени, с акцентом на стелсе и командной работе – только происходит все не во время Второй мировой, а гораздо раньше и на Диком Западе.

Третья часть – приквел, ее события происходят еще до Desperados: Wanted Dead or Alive. Правда, главный герой тот же – Джон Купер. Все геймплейные механики тоже прежние, хотя без актуальных нововведений третья часть не осталась. Ее разработкой, кстати, занимается студия Mimimi, которая в 2016 году создала крутую Shadow Tactics: Blades of the Shogun, игру в том же жанре, но про феодальную Японию.

Disintegration (PC, PS4, Xbox One)

Disintegration – смесь шутера от первого лица и стратегии в реальном времени. Звучит странно (да и много было неудачных попыток сделать нечто подобное), однако в случае с этой игрой все вполне может получиться. По нескольким причинам.

Во-первых, разработчики придумали занятный способ два указанных жанра объединить: они не делают их на два разных режима, но предлагают управлять тяжелым гравитационным, парящим над полем битвы, и в это же время руководить небольшим отрядом юнитов. Во-вторых, руководитель разработки – Маркус Лейто, один из авторов вселенной Halo и человек, придумавший Мастера Чифа. Словом, у Disintegration, где нашлось место и сюжетной кампании, и мультиплееру, есть все шансы стать одной из главных игр июня.

The Last of Us: Part 2 (PS4)

"Одни из нас: часть 2" – пожалуй, самый важный релиз июня. И уж точно самый заметный – обсуждать его (и хвалить, и критиковать) многие начали еще до того, как Sony и Naughty Dog назвали дату релиза.

В The Last of Us: Part 2 нас ждет продолжение истории Элли и Джоэла, однако до сих пор остается загадкой, в чем именно будут заключаться их новые приключения. Меньше тайн, впрочем, вокруг геймплея второй части – речь снова идет о жестоким экшене от третьего лица с элементами survival horror.

Подготовил Карл ФИШЕР.

Наследие

Александр Сергеевич гостил в наших краях в 1833 году. Поэт готовился писать о Емельяне Пугачёве и собирал материалы о восстании. В Симбирске, по некоторым данным, он проработал дольше, чем в других городах. Город особо связан с пугачёвской историей – в 1772 году бунтаря везли через Симбирск в Казань, а спустя два года доставили сюда в кандалах.

Известно, что с собой у Пушкина была самодельная дорожная записная книжка карманного формата из восьми листов, в которую он карандашом заносил путевые заметки. Сразу в нескольких произведениях Александра Сергеевича можно найти упоминание Симбирска. Один из главных пушкинских персонажей Петруша Гринёв – симбирский дворянин. Завершая "Капитанскую дочку", Пушкин пишет о нем и его супруге Марии Гавриловне: "Потомство их и доныне благоденствует в Симбирской губернии".

В пушкинской "Истории Пугачёва" есть эпизод публичного допроса бунтаря главнокомандующим, графом Паниным, в октябре 1774 года. "Кто ты таков? – спросил он у самозванца. "Емельян Иванов Пугачёв", – отвечал тот. "Как же смел ты, вор, назваться государем?" – продолжал Панин. "Я не ворон, – возразил Пугачёв, играя словами и изъясняясь, по своему обыкновению, иносказательно, – я вороненок, а ворон-то еще летает". Где именно был допрос? Известно, что клетку доставили прямо ко двору графа Панина. Сам же он остановился в лучшем на то время каменном доме, принадлежащем купцу Пустынникову (другая фамилия

Маршрутами поэта

6 июня – день рождения Александра Пушкина.
В судьбе великого поэта Симбирск играл особую роль.



– Мясников), в котором за семь лет до того останавливалась проездом через Симбирск сама императрица Екатерина II.

Дом этот был расположен на месте, где в 70-е годы XIX века была построена военная гимназия, ставшая затем кадетским корпусом, в советское время танковым, а ныне – суворовским училищем. В записной книжке поэта есть пометка, сделанная между 10 и 15 сентября 1833 года: "Панин. Дом Пустынникова". Посещение этого дома Александром Сергеевичем в сентябре 1833 года почти не вызывает сомнений у исследователей симбирской старины.

Кроме того, в Симбирск Пушкина влекла и дружба с многими уроженцами этой земли – историком и писателем Николаем Карамзиным, баснописцем Иваном Дмитриевым, братьями Тургеневыми и поэтом Николаем Языковым. Однако последнего в Симбирске не оказалось, и Пушкин отправился в родовое имение нашего земляка – в поселок Языково, где и провел несколько дней. По преданию, поэт посадил там ель, которая теперь является главной достопримечательностью поселка. Однако над пушкинской елью до сих пор не утихают споры, поскольку официально нет никаких доказательств, посадил ее классик или нет.

Да и родственно поэт был связан с семьями нашего края. Симбирский губернатор Загряжский приходился двоюродным дядей Наталье Гончаровой. По одной из версий, именно в доме главы губернии останавливался Александр Сергеевич во время приезда. По воспоминаниям современников, Александр Сергеевич учил губернаторских дочек танцам и любил повальсировать с одиннадцатилетней Лизонькой Загряжской.

В записной книжке поэта сохранился сделанный его рукой симбирский пейзаж. Пушкин схематично зарисовал снизу, с Волги, Смоленскую гору, как в то время назывался один из склонов Волжского косягора в районе нынешнего Рылеевского спуска. Внизу этого спуска (носившего название Смоленский) была и Смоленская церковь, разрушенная оползнем в девятисотых годах.

Рукою поэта помечено: "Смоленская гора Церковь Смол. и домъ Карамзина. 15 сент. Волга". Зарисованный дом на горе принадлежал не историку Николаю Карамзину, а его родному брату Василию Михайловичу, умершему в 1827 году. Дом находился на углу нынешних бульвара Пластова и улицы Пролетарской, сейчас там незастроенная территория общежитий педуниверситета.

Уже в XX веке судьба вновь связала род Пушкиных с нашим городом. И, увы, трагически. В годы Великой Отечественной в тыловой Ульяновск из Москвы, к которой подступали немцы, были эвакуированы дети правнука Пушкина, Григория Григорьевича – Юля и Александр. Брат и сестра жили здесь с няней. В Ульяновске в 1942 году оборвалась жизнь шестилетнего Саши Пушкина. По словам краеведа Сергея Петрова, мальчик был задвиглен поленьями и впоследствии умер от воспаления легких. Похоронен Саша на старом городском кладбище. Какое-то время его могила была заброшена и утеряна, но затем все же удалось установить место погребения потомка и тезки поэта. Сегодня на этом месте установлена табличка с фотографией мальчика.

Яна СУРСКАЯ.



Интересно

С удочкой – за ихтиозавром

Как языковия из Ульяновской области оказалась давно известной в Англии под названием "нанноптеригий".



В Зоологическом журнале Лондонского линнеевского общества опубликованы результаты исследования позднеюрских ихтиозавров, выполненных учеными из России и Англии. Николай Зверьков из Палеонтологического института им. А.А. Борисяка и Меган Джейкобс из Портсмутского университета выяснили, что все виды некрупных ихтиозавров, описанные в конце 90-х гг российскими исследователями в составе родов *Paraophthalmosaurus* и *Yasykovia* в действительности относятся к роду *Nannopterygius*, установленному еще в начале прошлого века. Оказалось, что род *Nannopterygius*, прежде считавшийся одним из самых редких и плохо изученных, с единственным экземпляром, "недостающим" для изучения, на самом деле был одним из самых обычных ихтиозавров своего времени.

Нанноптеригии были широко распространены в северном полушарии в конце юрского и начале мелового периодов и теперь известны практически все особенности строения их скелета. Однако для решения этой таксономической задачи авторам пришлось проявить изрядную изобретательность.

Род *Nannopterygius* был выделен известным немецким палеонтологом Фридрихом фон Хюне в 1922 году для необычного вида ихтиозавров из верхней юры Англии – *Ichthyosaurus enthekiodon*. Типовой и единственный экземпляр этого вида был описан в 1871 году англичанином Джоном Халком. Этот экземпляр выставлен в Музее естественной истории в Лондоне, в застекленной витрине на пятиметровой высоте от пола. В связи с этим, большинство исследователей ссылались на данный экземпляр как недоступный для изучения и редко учитывали его в своих работах.

Так произошло и с описанными в России параофтальмозавром и языковией – их никогда не сравнивали с нанноптеригием. Российские исследователи сразу признали, что параофтальмозавр и языковия являются синонимами друг друга, но дискутировали по поводу применения и приоритета этих родовых названий. Зарубежные исследователи по обыкновению скептически смотрели на данные таксоны, и многие считали их равнозначными офтальмозаврам

– самым обычным и распространенным ихтиозаврам в средней и поздней юре. Решить эту таксономическую головоломку могло только изучение всех материалов по российским параофтальмозаврам и языковиям, и, что важнее, голотипа *Nannopterygius enthekiodon* в Англии.

Чтобы изучить "недостающий" голотип, Николай Зверьков прикрепил фотокамеру к рыболовной удочке. Таким образом удалось получить детальные фотографии данного экземпляра и существенно расширить знания о строении скелета *Nannopterygius enthekiodon*. Благодаря этому, удалось найти еще несколько экземпляров нанноптеригиев в музеях Англии – в Оксфорде, Кембридже и в Музее юрской морской жизни в Киммеридже. Дополнительные экземпляры, хоть и не столь полные, как голотип, пролили свет на особенности строения черепа данного вида. Стало очевидно, что отличия между нанноптеригием, параофтальмозавром и языковией минимальны, при этом по общим признакам они четко отличаются от других ихтиозавров, включая офтальмозавра.

Из всех видов параофтальмозавров (М.С. Архангельский выделил два вида в составе этого рода) и языковий (В.М. Ефимов выделил четыре вида в составе этого рода) только типовые виды – *Paraophthalmosaurus saveljeviensis* и *Yasykovia yasykovi* обладают достаточными признаками для признания их валидности – теперь они рассматриваются как отдельные виды в составе рода *Nannopterygius*.

Более того, удалось установить присутствие нанноптеригиев в начале раннего мела в Арктике. Неполный скелет нанноптеригия со Шпицбергена был описан норвежскими исследователями в 2018 году, однако они не смогли установить его таксономическую принадлежность в связи с отсутствием достаточных данных по этому роду, и описали находку в открытой номенклатуре, определив лишь до уровня семейства. Несколько костей нанноптеригия были обнаружены в 2015 году в нижнемеловых отложениях на Земле Франца-Иосифа Н.Г. Зверьковым. Эти материалы послужили основой для выделения нового вида – *Nannopterygius borealis* – самого северного представителя своего рода и единственного из обнаруженных в меловых отложениях. По-видимому, нанноптеригии пережили рубеж юрского и мелового периодов в условиях высоких широт так же, как и другие ихтиозавры – артроптеригии (*Arthropterygius*), результаты изучения которых были опубликованы в прошлом году.

Прекрасная иллюстрация этих ихтиозавров была выполнена художником-палеоиллюстратором из Кемерово Андреем Атуциным.

Материал подготовлен сотрудниками Ундоровского палеонтологического музея.



Весь мир в онлайн

По случаю дня рождения Александра Пушкина 6 и 7 июня в 17.00 **Ленинский мемориал** предлагает посмотреть трансляцию оперы "Евгений Онегин" Петра Чайковского.



"Я написал эту оперу потому, что в один прекрасный день мне с невыразимой силой захотелось положить на музыку все, что в "Онегине" просится на музыку. Я это и сделал, как мог, — писал композитор. — Пусть моя опера будет не сценична, пусть в ней мало действия, — но я влюблен в образ Татьяны, я очарован стихами Пушкина и пишу на них музыку потому, что меня к этому тянет". Именно эта горячая, страстная увлеченность, отсутствие чего бы то ни было преднамеренного, нарочитого сообщают опере особое обаяние искренней непосредственности, свежести и теплоты выражения.

Композитор работал над произведением в 1877-1878 годах. Опера "Евгений

Онегин" вошла в число лучших и наиболее популярных произведений мирового оперного репертуара.

Запись постановки для трансляции 6 июня осуществлена в марте 2019 года на открытии 57-го Международного музыкального фестиваля "Мир, эпоха, имена...".

В спектакле задействованы солистка московского театра "Новая опера" им. Е.С. Колобова Елизавета Соина (Татьяна), солисты Московского музыкального театра "Геликон-опера" Максим Перебийнос (Евгений Онегин), Дмитрий Хромов (Ленский), солистка Московского академического музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко Евгения Кузнецова (Ольга), а также хор студентов и преподавателей Ульяновского государственного университета, художественный руководитель — заслуженный работник культуры России Лариса Филиппина, Ульяновский государственный академический симфонический оркестр "Губернаторский", художественный руководитель и главный дирижер — Илья Дербилов.

В визуальном оформлении постановки использованы иллюстрации к "Евгению Онегину" народного художника РФ, почетного члена Пушкинской академии Дмитрия Белюкина.

Трансляцию можно посмотреть на сайте Ленинского мемориала и в официальных социальных сетях Ульяновской филармонии "ВКонтакте", "Одноклассники" и Facebook.

Проект "Дежурный по чтению" организовали специалисты областного Дворца книги. Каждую неделю совместно с порталом "Улправда ТВ" они выпускают

небольшие видеоролики, в которых сотрудники Дворца книги, известные творческие личности Ульяновска рассказывают о новинках фонда, которые можно взять в библиотеке.

Кроме того, библиотека приглашает принять участие в конкурсе-флешмобе "Читаем о России". Заявки с указанием фамилии, имени, отчества, города, возрастной номинации, контактного номера телефона и ссылки на опубликованное видео принимаются до 10 июня по электронной почте rg-uonb@mail.ru.

Участники должны записать ролик с чтением стихотворения, посвященного России, родному региону или исторической дате, выложить его в социальные сети "ВКонтакте", "Инстаграм" или "Твиттер" с хештегами #ЧитаемОРоссии и #ТерриторияЧтения и отметить друзей, которым передают эстафету.

Конкурсными являются три возрастные номинации: от 3 до 12 лет, от 13 до 25 лет и от 25 лет и старше. Жюри оценит технику чтения, эмоциональную выразительность и креативный подход к съемке. Итоги флешмоба подведут 12 июня в День России в официальном аккаунте Дворца книги в социальной сети "Инстаграм".

Ульяновский областной краеведческий музей приглашает на онлайн-лекции нового эколого-просветительского проекта "Топ-10 самых "обычных" птиц Ульяновской области". Ульяновцы познакомятся с пернатыми, обитающими на открытых пространствах нашего региона — в степях, суходольных лугах, на пашнях. Лекции проводит известный орнитолог, участница проекта "Удивительные люди" на канале Россия-1, автор атласа перьев птиц Дарья Корепова.

6 июня музей организует онлайн-выставку "Посвящение Пушкину". В экспозицию вошли 25 работ из собрания художественного музея "Арт-Донбасс" и частных коллекций донецких художников,



отражающих обаяние Пушкина, благородство характера поэта, его любовь к свободе и многообразие творчества. Продолжат марафон видеосюжеты на пушкинские темы и интернет-акция "Пушкинизмы".

Подробности на сайте музея. **Ульяновский драматический театр** открывает серию онлайн-трансляций передачи заслуженного работника культуры РФ Натальи Никоноровой "Театр как театр" еженедельно по средам и воскресеньям в 17.00. Во второй половине двухтысячных эстафету главной передачи о театре на ульяновском телевидении у "Актерского дома" принял "Театр как театр": обновив формат, он сохранил главное — атмосферу любви к Театральному дому, его обитателям и их удивительной творческой жизни.



Регион. Культура. Перегрузка

Не стоим на месте

Ульяновская область вошла в тройку лидеров регионов ПФО по освоению средств нацпроекта "Культура".

Вопросы реализации национального проекта обсудили на заседании проектного офиса социального блока региона. По словам первого заместителя председателя правительства Ульяновской области Екатерины Уба, основная цель таких стратегических сессий — провести мониторинг и в соответствии со сложившимися эпидемиологическими условиями скорректировать планы по достижению целей и задач нацпроекта.

"Каждый из нацпроектов касается жизни конкретного человека и направлен на улучшение условий жизни граждан, — отметила Екатерина Уба. — В Ульяновской области нет опасений по освоению средств на строительство зданий учреждений культуры, покупку музыкальных инструментов. Однако, мы понимаем, что не довели услугу до нужного количества людей. Это касается активных участников событий, посетителей концертов, спектаклей, киносеансов. Мы оказались в режиме самоизоляции, но это не значит, что духовная и культурная жизнь должны остановиться", — отметила Екатерина Уба.

В рамках национального проекта "Культура" в 2020 году в Ульяновской области будет построено два новых дома культуры, открыты три модельные библиотеки, 215 специалистов отрасли пройдут курсы повышения квалификации. В режиме "онлайн" будут организованы курсы повышения квалификации в Российской



академии музыки имени Гнесиных и в Московском государственном институте культуры.

Одним из важных направлений нацпроекта является развитие добровольческого движения "Волонтеры культуры". Сегодня в регионе насчитывается более 300 официально зарегистрированных добровольцев.

Ход реализации национального проекта "Культура" в Ульяновской области высоко оценен экспертами Координационного совета Приволжского федерального округа. "Регион активно ведет процесс заключения контрактов и рисков в этом вопросе нет. Ульяновская область входит в тройку лидеров регионов ПФО по объемам освоения средств нацпроекта "Культура" на строительство культурно-досуговых учреждений", — считает заместитель председателя совета Наталья Лапшина.

Елена ПЛОТНИКОВА.

Гороскоп

с 8 по 14 июня



Обещаний помощи и разнообразных заверений **ОВНЫ** получат более, чем достаточно, но их планы и надежды могут не оправдаться. Так что лучше рассчитывать только на себя. На работе нежелательно конфликтовать с окружающими по пустякам, однако и защита своих интересов не помешает. Пятница принесет удачу путешественникам — запланируйте поездки на этот день.



дела, размышлений и анализа. У вас накопилось немало проблем, которые необходимо решить в течение ближайших дней. Не подпускайте внезапно нахлынувшую тоску, она быстро улетучится, так как события, происходящие с вами, будут весьма позитивны. В понедельник обратитесь с просьбой к начальству, она будет исполнена.



Наилучших результатов на этой неделе **БЛИЗНЕЦЫ** могут добиться в работе интеллектуального характера. Общение с влиятельным знакомым существенно улучшит ход ваших дел. Некая необходимая информация поступит во вторник, скорее всего, от друзей. В среду не бойтесь отстаивать свою точку зрения.



У **РАКОВ** все идет благополучно, если не считать одной очень неприятной штуки — вам мешает лень. Если вы ее преодолеете, то все будет прекрасно. Предлагайте свои идеи, планы и проекты, они реалистичны, а значит, скоро

воплотятся в жизнь. Откройте для себя что-то новое, и вы почувствуете, что в чем-то стали мудрее. В личной жизни все мило и романтично.



У **ЛЬВОВ** вероятны перепады настроения, хотя особых причин не предвидится. В среду не слишком доверяйте советам доброжелателей, больше полагайтесь на себя. В четверг необходимо завершить дела — оставшись недоделанными, они могут стать грузом надолго. Выходные постарайтесь провести с близкими.



ДЕВЫ, ваши успехи и достижения — это весьма похвально, но пришло время двигаться вперед, к новому, хотя и сложному. Вспомните о родственниках, сейчас неплохое время для примирения и возобновления отношений, если таковые переживали не лучший период. В пятницу есть вероятность появления влиятельного покровителя. Приятные события могут произойти с детьми.



У **ВЕСОВ** настал хороший момент для реализации проекта, которым вы давно занимаетесь. Не сомневайтесь, сделайте решительный шаг вперед, и вы почувствуете долгожданное облегчение и уверенность в собственных силах. Увеличьте число контактов и полезных деловых встреч. Вы можете обрести надежных союзников в важном деле.



СКОРПИОНЫ, пришло время для работы и творчества. Звезды обещают вам прибыль. В понедельник противоположаны перегрузки на работе. Во вторник окружающая действительность будет, как зеркало, отражать ваше настроение, улыбайтесь. В пятницу

вспомните о друзьях, с которыми давно не встречались.



Чтобы неделя прошла плодотворно и спокойно, **СТРЕЛЬЦАМ** стоит избегать споров с окружающими, даже если они затрагивают вопросы вашей профессиональной компетентности. Возможно появление незначительных трудностей, которые коснутся работы. Но вы сможете все преодолеть. Действуйте сами, лишь в редких случаях спрашивайте совета. Что ни делается — к лучшему.



У **КОЗЕРОГОВ** работы много, как никогда. За ваше трудолюбие и упорство вы получите соответствующее вознаграждение. Желательно держаться подальше от всяких авантюристов, связанных с легким обогащением и азартными играми. Сейчас ответственный период для профессионального роста. Можно освоить новую профессию, научиться многому из того, к чему лежит душа.



В начале недели **ВОДОЛЕИ** будут вынашивать важные планы, которые пока сложно реализовать. Решение спорного вопроса лучше отложить. Не полагайтесь на советы друзей, они могут сбить вас с толку. Во вторник оптимизм и уверенность сделают для вас то, чего вы бы не добились никакими ухищрениями. Выходные проведете в приятном общении.



РЫБЫ могут совершить почти невозможное, но стоит призадуматься, нужно ли это делать. Впрочем, результат вашего раздумья известен заранее — упрямства вам не занимать, и вы взвалите на себя это бремя хотя бы из спортивного интереса. Суббота — удачный день для решения накопившихся домашних проблем.

АНЕКДОТ слышал?

Заботливая мать запрещает сыну гулять с плохой компанией. Малыш уже три года не видел ни отца, ни брата...

На передаче "Самый умный" на вопрос: "Морковка, лук, картошка, "Лексус" — что лишнее?" — пятиклассник ответил: "Морковка, лук, картошка".

Девушка спрашивает парня:
— А ты будешь меня любить, когда я потолстею?
— Я уже.

— Ватсон, а пойдёте на болота гулять...
— Нельзя, сэр Генри, карантин.
— А мы скажем, что собачка убежала, ищем...

— Это центр занятости?
— Да.
— Можно у вас столык занят?



УЧРЕДИТЕЛЬ —
ФГБОУВО "Ульяновский
государственный
университет"

Главный редактор **О.Н. НИКОЛАЕВА.**
Фотокорреспондент **С.Г. ЛОСКУТОВ.**
Тираж 1000 экз.
Периодичность — 38 номеров в год.

Юридический адрес: 432017, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 42.
Адрес редакции, издателя: 432017, г. Ульяновск, ул. Водопроводная, 5.
Тел.: 67-50-46, ф. 67-50-45. Эл. почта: vestnik@ulsu.ru
ИНДЕКС 54485.

Свободная цена.
Газета отпечатана в центре оперативной цифровой печати "Арт-Бюро". Печать офсетная. Качество печати по тел. 42-12-83. Адрес типографии: 432017, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д.11а. Объем 2 п.л. Газета зарег. 03.03.2015 г. Управлением Роскомнадзора по Ульяновской области. ПИ №ТУ73-00405.
Заказ 030608. Подписано в печать в 13.30, по графику 14.00

НАШИ ПАРТНЕРЫ:
попечительский совет УлГУ, газета научного сообщества "Поиск", ООО Фирма фотоуслуг "Сириус-К".
"Из первых рук", "На правах рекламы"
— публикации на коммерческой основе.