


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Архитектурная бионика»

по направлению 54.03.01 «Дизайн»
профиль «Дизайн среды»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели:

Целью изучения дисциплины «Архитектурная бионика» является подготовка студента к творческой профессиональной деятельности дизайнера среды, направленной на формирование эстетически выразительной предметно-пространственной среды, на создание эстетически выразительных комплексов предметной среды.

Задачи:

- Подготовить студентов к художественной, проектной деятельности.
- Сформировать у студентов креативное мышление для разработки выполнения дизайн-проектов и создания художественного образа архитектурно-пространственной среды.
- Заложить владение методами творческого процесса дизайнеров.
- Стимулировать стремление студентов к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства.


2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Архитектурная бионика» (Б1.В.ОД.12) относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока дисциплин. Дисциплина является составной частью профессиональной подготовки бакалавров. Данная дисциплина по содержанию, структуре, объему учебного материала учитывает область и виды профессиональной деятельности будущих бакалавров.

Данная дисциплина по содержанию, структуре, объему учебного материала учитывает область и виды профессиональной деятельности будущих бакалавров.

Дисциплина «Архитектурная бионика» тесно связана с дисциплинами базовой и вариативной части цикла Б1.Б и дисциплинами цикла Б1.В, в частности «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Спецрисунок», «Спецживопись», «Пропедевтика», «Макетирование», «Проектирование», «Ландшафтное проектирование», « Основы производственного мастерства», разделом «Учебная и производственная практики», а также привлекает знания из смежных дисциплин, таких как «История искусства», «История и теория культуры», «История дизайна, науки и техники» и других.

«Архитектурная бионика», как одна из основных дисциплин профессионального цикла учебного плана направления бакалавриата «Дизайн», профиля «Дизайн среды», проводится путем проведения практических занятий в течение всего срока обучения. Проблемные и актуальные в современной работе дизайнеров данного направления темы обсуждаются студентами совместно с преподавателем. Такие занятия проводятся в интерактивной форме, позволяющей наиболее полно включиться каждому студенту в процесс обучения. В подготовке бакалавров соблюдается принцип обучения во взаимодействии с дисциплинами гуманитарного, социального, экономического и

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

профессионального циклов. Метод обучения основан на выполнении студентами практических заданий с нарастающим уровнем сложности по содержанию и по форме. Данная программа рассчитана на изучение в 5, 6 семестрах III курса.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-2, ПК-3, ПК-6.

Профессиональные компетенции	
ПК-2	Способность обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ПК-3	Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
ПК-6	Способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем, комплекс функциональных, композиционных решений

Уметь: разрабатывать проектную идею основанную на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Владеть: выполнением графической части проекта, в том числе в компьютерном варианте, основами методов анализа различных форм и пространств.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: практические занятия.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа по дисциплине «Архитектурная бионика» включает в себя комплексный подход, направленный на продуктивную деятельность студента в аудитории и включает в себя: подготовку к практическим занятиям и выполнению контрольных заданий. В процессе самостоятельной работы студент формирует и совершенствует индивидуальную творческую деятельность.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольное задание (5, 6 семестры)

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета (5 семестр) и экзамена (6 семестр).