

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура стран Западной Европы
по направлению 41.03.01 «Зарубежное регионоведение» (уровень бакалавриата)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- формирование у студентов целостного представления об основных этапах развития европейской цивилизации – античности, средневековья, Ренессанса, Просвещения;
- выявление национальной специфики и общеевропейских тенденций культурных традиций стран Западной Европы, особой культурно-исторической системы западной цивилизации

Задачи освоения дисциплины:

- систематизация и оценка различных художественных течений и стилей европейской культуры,
- анализ видов художественного самовыражения – живописи, архитектуры, скульптуры, литературы, музыки, театра и их влияния на развитие цивилизации.

2. Место дисциплины в структуре ООП, ОПОП

Б1.В.ОД.17 «Культура стран Западной Европы» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана 41.03.01 «Зарубежное регионоведение». Осваивается на 2 курсе (4 семестре).

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Теория международных отношений», «Европейская интеграция и отношения России-ЕС». Для успешного освоения дисциплины «Культура стран Западной Европы» необходима опора на знания, полученные в ходе изучения дисциплин: «Религия стран Западной Европы», «История стран Западной Европы».

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народов России и зарубежья, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-3);
- способностью составлять комплексную характеристику региона специализации с учетом его физико-географических, исторических, политических, социальных, экономических, демографических, лингвистических, этнических, культурных, религиозных и иных особенностей (ОПК-2);
- способностью выявлять степень и характер влияния религиозных и религиозно-этических учений на становление и функционирование общественно-политических институтов в странах региона специализации (ОПК-7);

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

В результате освоения компетенций студент должен:

- **знать:**
 - историю, культуру и литературу стран Западной Европы, правила речевого этикета;
 - источники и закономерности развития культуры стран Западной Европы;
 - важнейшие события, процессы и явления европейской культуры в их взаимосвязи и хронологической последовательности;
 - особенности различных эпох и стилей европейского искусства.
- **уметь:**
 - анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно-политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности;
 - охарактеризовать исторический вклад стран изучаемого региона в развитие общечеловеческой цивилизации;
 - ориентироваться среди различных типов художественной культуры Западной Европы;
 - различать особенности стилей европейского искусства;
 - критически воспринимать концепции различных школ по истории культуры;
- **владеть:**
 - профессиональной лексикой и терминологией, связанной с историко-культурными особенностями стран Западной Европы;
 - элементарными методами историко-культурного, художественного и искусствоведческого анализа;
 - навыками работы с различными источниками по истории европейского искусства;
 - навыками целостного подхода к анализу проблем общества;
 - навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;
 - приемами исторического анализа и исследования.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: работа с электронными учебными пособиями на Образовательном портале УлГУ и библиотекой УлГУ, подготовка докладов и т.д.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: тестирование, устный опрос, письменные задания, доклады.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета.