

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика и психология художественного творчества»

**по направлению 54.03.01 «Дизайн»
профиль «Дизайн костюма»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Педагогика и психология художественного творчества является одной из отраслей современной педагогической науки. Предметом данного курса является изложение общих психологических аспектов художественного творчества. Предмет сформировался на стыке многих дисциплин: общей психологии, психологии, педагогики, философии, социологии, культурологии и эстетики. Предлагаются приемы и методы, направленные на развитие художественно-творческих способностей в различных видах искусства.

Цели освоения дисциплины:

Целью данного курса является раскрытие особенностей художественно-творческой деятельности с точки зрения педагогического процесса.

Задачи освоения дисциплины:

- раскрыть процессы формирования творческой личности художника и закономерностей его художественной деятельности;
- изложить методы, которые ведут к развитию художественного таланта;
- рассмотреть исторические этапы становления психологии художественного творчества, раскрывается роль и значение искусства в жизни общества;
- дать основные положения современных подходов к педагогике художественного творчества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

«Педагогика и психология художественного творчества» (Б1.В.ДВ.8) является дисциплиной профессионального цикла в подготовке бакалавра по направлению «Дизайн» профиль «Дизайн костюма». Изучение дисциплины способствует реализации требований ФГОС ВО к уровню подготовки выпускника по данному направлению.

Изучение дисциплины способствует реализации требований ФГОС ВО к уровню подготовки выпускника по данному направлению. Изучение данной дисциплины связано с дисциплинами базовой и вариативной частей: «Психология», «Педагогика», «Академическая живопись» «Академический рисунок», «Проектирование», «История искусств». Освоенные по дисциплине знания могут служить основой для более глубокого понимания процессов формирования и развития творческой личности, а также способов и форм творческой реализации в современном мире.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

– Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин

В результате изучения дисциплины студент должен:

- **знать:** этапы исторического становления художественного образования и воспитания; общие психологические и педагогические закономерности художественного творчества, психические и познавательные процессы художественного творчества и их развитие;
- **уметь:** раскрыть особенности формирования творческой личности художника, а также профессиональных трудностей в сфере художественного творчества;
- **владеть:** методами которые ведут к развитию художественного таланта, развивать внимание, ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, совершенствовать собственную творческую природу; общими законами творчества, которые применимы в сфере искусства.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: практические занятия

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа не предусмотрена учебным планом.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: реферат (1,2,5 семестры).

Промежуточная аттестация проводится в форме: курсовая работа (1,2 семестры), экзамен (5 семестр).