


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Пропедевтика»

**по направлению 54.03.01 «Дизайн»
профиль «Дизайн костюма»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Дисциплина «Пропедевтика» предназначена для студентов, обучающихся по направлению «Дизайн», профилю «Дизайн костюма». Пропедевтический курс готовит студентов к обучению по профилирующей дисциплине «Проектирование». В процессе освоения данной дисциплины необходимо добиться не только расширения представлений об основных принципах и закономерностях композиционного мастерства, но, прежде всего, побудить студентов к самостоятельной и постоянной творческой деятельности. Для этого надо развивать определенные свойства мышления, а именно свойства проектного мышления, объединяющего в себе конкретно-образную мыслительную деятельность, пространственное воображение, ассоциативное мышление, навыки обобщения и абстрагирования образов.

Цели освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с основными композиционными закономерностями построения формы в дизайне, опирающихся на законы природы;
- развитие основ проектного мышления.

Задачи освоения дисциплины:


- сформировать навыки композиционной работы,
- освоить универсальные закономерности формообразования, принципы и методы композиционного построения художественной формы. Освоение приемов использования выразительных средств в композиции (цвет, тон, статика, динамика, симметрия асимметрия, ритм и т.д.).
- развить навыки декоративного обобщения, абстрагирования, геометризации и стилизации изобразительного мотива.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Пропедевтика» (Б1.Б.10) относится к профессиональному циклу. Для освоения дисциплины студентам требуются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения таких предметов как «Рисунок», «Живопись», «Композиция» на предыдущем уровне образования. Достаточный уровень определяется успешной сдачей вступительных экзаменов по этим предметам. Освоение данной дисциплины играет фундаментальную роль в курсе обучения дизайнеров.

Изучение дисциплины «Пропедевтика» ведется параллельно с другими дисциплинами профессионального цикла: «Спецрисунок», «Спецживопись», «Пластическое моделирование», «Макетирование», «Проектная графика».

Освоение знаний умений и компетенций в рамках дисциплины «Пропедевтика» предшествует изучению основных проектных дисциплин профессионального цикла: «Проектирование» и «Основы производственного мастерства».

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

3. Требования к результатам освоения дисциплины

_ Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции	
ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.

В результате изучения дисциплины студент должен:

- **знать:** Знать сущность и особенности композиции в дизайне; приемы, правила и средства композиции в дизайне и ее специфику; закономерности построения и гармонизации композиции графического объекта; приемы работы различными инструментами.
- **уметь:** применять знания законов композиции в профессиональной деятельности; создавать композиционно правильно выполненные графические построения; руководствоваться в проектировании законами композиции; использовать закономерности композиции в графической деятельности; применять различные фактуры, материалы, инструменты в решении графических задач.
- **владеть:** навыками работы различными графическими материалами и инструментами; приемами поисковой графики (эскизирования); приемами композиционной организации; навыками гармонизации цветовых отношений; комплексом композиционных средств для достижения выразительности различных художественных образов.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 часов)

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: практические занятия, практические занятия с применением интерактивных технологий.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа по дисциплине «Пропедевтика» включает в себя комплексный подход, направленный на продуктивную деятельность студента в аудитории и включает в себя: подготовку к практическим занятием, подбор визуального материала и самостоятельные наброски по темам контрольного задания, подготовку к экзамену. В процессе самостоятельной работы студент формирует и совершенствует индивидуальную творческую деятельность.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольное задание (1,2 семестры).

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамен (1,2 семестр).