


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Эргономика»

**по направлению 54.03.01 «Дизайн»
профиль «Дизайн среды»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели:

Целями изучения дисциплины «Эргономика» является подготовка студента дизайнера к проектной деятельности, интегрирующей художественную и инженерно-конструкторскую, а также к творческой профессиональной деятельности дизайнера среды, направленной на формирование эстетически выразительной предметно-пространственной среды, способствующей повышению уровня культуры и жизни населения, на создание эстетически выразительных комплексов предметной среды.

В результате изучения данной дисциплины студент должен быть готов к созданию оригинального проекта с применением основ инженерного конструирования.

Задачи:

1. Развитие профессиональных знаний и навыков, с помощью которых создаются новые средовые целостные, эстетически выразительные комплексы предметно-пространственной среды, способствующие повышению уровня культуры и жизни населения.

2. Воспитание социально зрелого специалиста, владеющего методами творческого процесса дизайнеров, культурой мышления, способного к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО


Дисциплина «Эргономика» (Б1.В.ДВ.5) относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла.

Предшествующей дисциплиной для дисциплины «Эргономика» является дисциплина «Конструирование». Для ее изучения необходимо умение воспринимать информацию, пространственно мыслить. Дисциплина предшествует или следует параллельно дисциплинам «Проектирование» и «Основы производственного мастерства», «Архитектурная бионика» и дополняет их своим содержанием.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-5.

Профессиональные компетенции	
ПК-5	Способность конструировать предметы, товар, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основы эргономики, возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений роль и место эргономики в проектировании

Уметь: разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

Владеть: основными экономическими расчетами проекта, информацией об основных принципах в области эргономики.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа не предусмотрена учебным планом.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольная работа (6 семестр).

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета (6 семестр).